

الآيات - الأحاديث والآثار - التراجم - البلدان والأماكن - الشعر

لابن العماد

الإمام شهاب الدين أبي الفلاح عبد الحي بن أحمد بن محمد العكري الحنبلي الدمشقي

(١٠٣٢ - ١٠٨٩ هـ)

إشراف
عبد القادر الأرناؤوط

إعداد وتقديم
محمود الأرناؤوط



دمشق - بيروت

تقـــديم

الحمد لله الذي علَّم بالقلم ، علَّم الإنسان ما لم يعلم .

والصلاة والسلام على سيّدنا محمد سَيِّد العرب والعجم ، وعلى آله وأصحابه ومن تبعه ووالاه إلى يوم الدِّين .

وبعد : فها هي فهارس « شذرات الذهب » تنضم إلى مجلدات الكتاب العشر من الطبعة التي أكرمني الله عزَّ وجل بتحقيقها والتعليق عليها ، بإشراف والدي وأستاذي المُحَدِّث الشيخ عبد القادر الأرناؤوط ، ونشرتها دار ابن كثير الزاهرة بدمشق وبيروت بين عامي ١٤٠٦ و١٤١٤ هـ .

وقد كان من خطتي التي وضعتها لتحقيق الكتاب وخدمته ، إعداد فهارس تفصيلية لجميع ما احتوى عليه من الفوائد في مجلد واحد(١) ، ظناً مني في حينها بأنه سيتسع لها ، ولكنني حين شرعت بإعداد الفهارس بعد انتهاء العمل في المجلد السابع ، أيقنت بأنه لا يمكن لمجلد واحد أن يستوعب جميع الفهارس التي كان في نيتي إعدادها ، فالكتاب يحتوي على نحو من عشرة آلاف ترجمة ، أي : بما يزيد على الـ (٤٠٪) ـ على الأقل ـ عن عدد التراجم التي احتوى عليها كتاب « سير أعلام النبلاء » للذهبي(٢)، وهو من أكبر كتب التراجم حجماً وأبعدها أثراً ، وقد عبّرت عن ذلك للأخ الأستاذ علي مستو صاحب دار ابن كثير ، وبيّنت له بأنه لا بد لي من إخراج الفهارس في مجلدين لتستوعب العدد الذي كان من خطتي إعدادها من الفهارس ،

---

(١) انظر المجلد الأول صفحة (٤٠٧) .

(٢) الصادر عن مؤسسة الرسالة في بيروت تحقيق عدد كبير من الأساتذة والباحثين بإشراف أستاذي وزميل والدي المُحَدِّث الشيخ شعيب الأرناؤوط .

فألح عليَّ بالالتزام بما كنت وعدت القراء به في حاشية المجلد الأول التي سبقت الإشارة إليها ، فما كان أمامي سوى الامتثال لرغبته ، ومن ثم التفكير بالاقتصار على عدد من الفهارس الهامة التي تفتح مغاليق الكتاب وتقرّب فوائده إلى أيدي القراء ولا سيما الباحثين منهم ، فيممت وجهي نحو إعداد خمس منها وهي التالية :

١ ـ فهرس الآيات القرآنية الكريمة : وفائدتها تكمن في مراجعة مواطن الاستشهاد بها ، علّها تقدم شيئاً يتصل بأمور العقيدة والتفسير والاحتجاج .

٢ ـ فهرس الأحاديث والآثار : وفائدتها تكمن في مراجعة مواطن الاستشهاد بها من جهة ، والاستفادة من تخريجها والحكم عليها من جهة أخرى .

٣ ـ فهرس التراجم التي احتوى عليها الكتاب : وقد عنيت به عناية خاصة لأنه أهم الفهارس جميعها ، فعن طريقه يمكن للباحث الوصول إلى الترجمة التي يرغب بالوقوف عليها . وقد اجتهدت بفهرسة اسم المترجم في محلّه من ترتيب حروف المعجم مراعياً ذكر كنيته في آخر اسمه لتمام الفائدة ، ثم فتحت بطاقات فرعية لمن دعت الحاجة لفتح بطاقة له من الأعلام المترجم لهم في الكتاب وفي بعض الأحيان أكثر من بطاقة ، وذلك فيما يتصل بالأنساب والألقاب والكنى ، وبما عرف به البعض منهم من أوصاف أو نعوت أخرى ، كي يستطيع الباحث الوصول إلى بغيته من أيسر طريق ، وقد التزمت في إعداد هذا الفهرس ترتيب اللفظة الأولى والثانية والثالثة والرابعة على نسق حروف المعجم وفي الأسماء والإحالات على حد سواء .

٤ ـ فهرس البلدان والأماكن : وقد بذلت قصارى جهدي ـ أثناء ترتيبه ـ في بيان موضع الأماكن في الوقت الراهن ولا سيما بالنسبة للمساجد والمدارس لأنها من أكثر الأمور اختلاطاً على المشتغلين في أيامنا ، وهذا الفهرس من الأهمية بمكان بما تضمنه من أسماء البقاع الكثيرة في جنبات العالم الإسلامي الكبير ، مما قد لا يقع الباحث عليه في مراجع أخرى نظراً لوصول الكتاب إلى نهاية القرن العاشر الهجري ومروره بدول إسلامية مختلفة وآخر تلك الدول الدولة العثمانية .

٥ ـ فهرس الشعر : وقد حرصت على إعداده حرصاً خاصاً نظراً لأهميته القصوى لدى المشتغلين بالشعر والأدب ، ولما احتوى عليه الكتاب من أبيات شعرية كثيرة جداً ولشعراء كثر ومن فترات زمنية مختلفة ، وربما استشهد المؤلف بالبعض منها ولم أجده في ديوان صاحبه المطبوع ، وقد روعي في ترتيب الأبيات حرف الروي

ثم البحر ضمن الحرف الواحد ، والحركة ضمن البحر الواحد ، والبحور : الطويل ، المديد ، البسيط ، وهكذا حسب الدوائر العروضية ، وحرصت على ذكر صدر البيت ، والقافية ، والبحر ، والقائل ، وعدد الأبيات ، ثم الجزء والصفحة التي ورد فيها البيت أو الأبيات .

ذلك ما صنعته في إعداد هذه الفهارس التي يراها القارىء الكريم بين يديه ، فإن وفقت فذلك ما أرجوه ، وإن كانت الأخرى فحسبي أنني بذلت جهدي ولم أدخر وسعاً أستطيعه من أجل الوصول إلى أحسن النتائج .

وتلح عليَّ الأمانة أن أشيد في خاتمة هذا التقديم بمن أسهم في إعداد هذه الفهارس من الأساتذة الذين يعملون معي في مكتب ابن عساكر لتحقيق وتصحيح كتب التراث بدمشق ، وهم السادة : رياض عبد الحميد مراد ، محمد أمين لطفي[1] ، حسن إسماعيل مَرْوَة ، ياسين محمود الخطيب ، وليد يوسف العاني[2] ، جزاهم الله تعالى أحسن الجزاء وأحسن مثوبتهم .

كما تلح عليَّ الأمانة أن أشيد بفضل أسرة مركز المأمون للتنضيد الضوئي الذين بذلوا جهوداً مضنية في تنفيذهم لهذه الفهارس على هذا النحو المتقن ، وبأسرة دار ابن كثير الزاهرة ممثلة بالأخ الأستاذ علي مستو لحرصهم على طبعها وإيصالها إلى أيدي القراء بأفضل حلّة ،

محمود الأرناؤوط

دمشق الشام في الثامن عشر من شهر جمادى الآخرة لعام ١٤١٥ هـ .

وآخر دعواي أن الحمد لله ربّ العالمين .

* * *

(١) وقد سعدت وسعد بصحبته معي كل من عمل في مكتب ابن عساكر أثناء عمله معنا خلال السنة الأخيرة التي سبقت مرضه ووفاته ، رحمه الله تعالى وجعل مثواه الجنة .

(٢) وأسهم ببعض المراحل منها أيضاً السادة : حسن مراد الأرناؤوط ، عبد المالك الحمصي ، عبد الهادي محمد منصور ، أحسن الله إليهم .

فهرس الآيات

الفاتحة (١)

سورة البقرة (٢)

سورة آل عمران (٣)

وجيهاً في الدنيا والآخرة	٤٥[1]	٥/١٨٨
إن في ذلك لآية	٤٩	٨/٩٣
ربنا آمنا بما أنزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين	٥٣	٦/٥٢١
ومن دخله كان آمناً	٩٧	٢/٥٤٣
يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته	١٠٢	٣/٨٩
ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً	١٦٩	١/٢٠٣
فرحين بما آتاهم الله من فضله	١٧٠	١٠/٤٥
لقد سمع الله قول الذين قالوا إن الله فقير ونحن أغنياء	١٨١	٧/٣٤٨
ربنا ما خلقت هذا باطلاً سبحانك . . .	١٩١ ـ ١٩٤	١٠/٣٦٤ ـ ٣٦٥
فاستجاب لهم ربهم	١٩٥	١٠/٣٦٥

سورة النساء (٤)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
قُل كُلٌّ من عند الله	٧٨	٧/٤١
لا يستوي القاعدون من المؤمنين	٩٥	٢/٣٥٢
غير أولي الضرر	٩٥	٢/٣٥٢
الذين توفَّاهُمُ الملائكة	٩٧	١٠/١٢٠
ومن يَخْرُجْ من بيته مهاجراً إلى الله ورسوله . . .	١٠٠	١٠/٣٢٥

سورة المائدة (٥)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
بل يداه مبسوطتان	٦٤	٤/١٣٢

سورة الأنعام(٦)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
وجهت وجهي للذي فطر السَّموات والأرض	٧٩	١/٣٨٦
ومن ذريته داود وسليمان	٨٤	٢/١٢٤

(١) تنبيه : رقمت خطأً في الكتاب برقم (٣) وهو رقم السورة والصواب ما أثبته هنا .

سورة هود (١١)

سورة يوسف (١٢)

سورة الرعد(١٣)

سورة إبراهيم (١٤)

سورة الحجر (١٥)

سورة النحل (١٦)

سورة الإسراء (١٧)

سورة الكهف (١٨)

سورة مريم (١٩)

ارجع إليهم فلنأتينهم بجنود لا قبل لهم بها	٣٧	٦/ ٥٢٥
وإذا وقع القول عليهم	٨٢	٣/ ٢٢١

سورة الروم (٣٠)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
آلم * غلبت الروم * في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيغلبون .	١ ـ ٤	٦/ ٥٤٩

سورة السجدة (٣٢)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
يدبّر الأمر من السَّماء إلى الأرض ثم يعرج إليه في يوم كان مقداره ألف سنة مما تعدون	٥	٦/ ٣٣٤

سورة الأحزاب(٣٣)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
يا نساء النبي لستن كأحد من النساء إن اتقيتن	٣٢	٦/ ١١٦
وكان أمر الله قدراً مقدوراً	٣٨	٢/ ٢٠٣

سورة فاطر (٣٥)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
إليه يصعد الكلم الطيب	١٠	٧/ ٤١
إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه	١٠	٥/ ٢٢ و٦/ ٣٣٤

سورة يٰس (٣٦)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
ومالي لا أعبدُ الذي فطرني	٢٢	٢/ ٤٣٢
يا ليت قومي يعلمون بما غفر لي ربي وجعلني من المكرمين	٢٦ ـ ٢٧	٦/ ٢٧٦
إن كانت إلا صيحة واحدة فإذا هم جميع لدينا محضرون	٥٣	٧٥/ ٧

سورة الصَّافات (٣٧)

سورة ص (٣٨)

سورة الزمر (٣٩)

سورة فُصِّلت (٤١)

الشورى (٤٢)

يجتبي إليه من يشاء	١٣	٨/ ٩٠
وجزاء سيئةٍ سيئةٌ مثلها	٤٠	٧/ ٣٤٤

الزُّخرف (٤٣)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
ولولا أن يكون الناس أمة واحدة	٣٣	٤/ ٢٦٤
إن هو إلا عبد أنعمنا عليه	٥٩	١/ ١٨٨

سورة الدخان (٤٤)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
يوم تأتي السماء بدُخانٍ مبين	١٠	١/ ١٣٤

سورة الأحقاف (٤٦)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
وشهد شاهد من بني إسرائيل على مثله	١٠	١/ ٢٣٤
والذي قال لوالديه أُفٍّ لكما	١٧	١/ ٢٥١

سورة محمد (٤٧)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
فهل عسيتم إن تولَّيتُم أن تفسدوا في الأرض	٢٢	٢/ ٣٧٧
والله الغني وأنتم الفقراء	٣٨	٧/ ٤١

سورة ق (٥٠)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
ما يلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد	١٨	١/ ١١٠
ونحن أقرب إليـه من حبل الوريد	١٦٠	٤/ ١٣٢

الذاريات (٥١)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
وفي السماء رزقكم وما توعدون	٢٢	٣/ ٩٧

سورة النجم (٥٣)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
ثم دنا فتدلى فكان قاب قوسين أو أدنى	٨ _ ٩	٤/ ١٣٢ _ ١٣٣

سورة القمر (٥٤)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
تجري بأعيننا	١٤	٤/ ١٣٢ و٥/ ٣٤٢
إن المتقين في جَنَّات ونَهَر	٥٤ _ ٥٥	٨/ ١٥٠

سورة الرحمن(٥٥)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
رب المشرقين ورب المغربين	١٧	١٠/ ٥٥
ويبقى وجه ربك ذو الجلال والإكرام	٢٧	٤/ ١٣٢ و٥/ ٢٢ و٥/ ٣٤٢
كل يوم هو في شأن	٢٩	٧/ ٣٤٢

سورة المجادلة (٥٨)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
قد سمع الله قَوْلَ التي تجادلك في زوجها	١	١/ ١٣٨
ما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم	٧	٥/ ١٣٩

سورة الحشر (٥٩)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
والذين جاؤوا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا	١٠	٥/ ١٤٢

سورة المعارج (٧٠)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
بربّ المشارق والمغارب	٤٠	١٠/ ٥٥

سورة نوح (٧١)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
إن أجل الله إذا جاء لا يؤخر	٤	٩/ ٣٧٤

سورة المزمل (٧٣)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
رب المشرق والمغرب	٩	١٠/ ٥٥

سورة المدثر (٧٤)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
فإذا نُقر في الناقور . فذلك يومئذٍ يوم عسير	٨ ـ ٩	١/ ٣٦٩

النازعات (٧٩)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
وأمَّا من خاف مقام ربه ونهىٰ النفس عن الهوى * فإن الجنة هي المأوى	٤٠ ـ ٤١	٢/ ٣٧٦

سورة عبس (٨٠)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
أن جاءه الأعمىٰ	٢	١/ ١٦٢

سورة البروج (٨٥)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
وما نقموا منهم إلا أن يؤمنوا بالله	٨	١/ ٢٤٧

سورة قريش (١٠٦)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
لإيلاف قريش	١	٥/ ١٨٩

سورة المسد (١١١)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
تبت يدا أبي لهب وتب	١	٤/ ١٤٩

سورة الإخلاص (١١٢)

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
قل هو الله أحد	١	٣/ ٢٥٤ و٧/ ٤١ و٧/ ٥٣
لم يلد ولم يولد * ولم يكن له كفواً أحد	٣ ـ ٤	٣/ ٤١٢

☆ ☆ ☆

فهرس الأحاديث والآثار[1]

ـ أ ـ

طرف الحديث أو الأثر	الراوي	الجزء والصفحة
أبوه طوال ضرب اللحم	أبو بكرة	١/١٤٨
أتذكر إذ تلقينا رسول الله ﷺ أنا، وأنت، وابن عباس	عبد الله بن أبي مُلَيْكه	١/٣٢٦
أتشهد أني رسول الله ـ قاله لابن صيّاد ـ	عبد الله بن عمر	١/١٤٣
أتشهد أني رسول الله	أبو سعيد الخدري	١/١٤٥
اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله	[أبو سعيد الخدري]	٣/٤١٧
احترسوا من الناس بسوء الظّن	أنس بن مالك	٤/١٦٩
احلق رأسك وأُطعم فرقاً بين ستة مساكين		١/٢٤٩ (ح)
إذا أتاكم كريم قوم فأكرموه	[عدي بن حاتم]	١/٢٩٣
إذا بلغ المرء ستين سنة فقد أعذر الله إليه	أبو هريرة	٩/١٨٩
إذا تزوج المرأة لدينها وجمالها، [كان] فيها سدَادٌ من عوزٍ	[ابن عباس][2]	٣/١٦
إذا جاء القضاء عمي البصر	ابن عباس	١٠/٥١٤
إذا ذكر أصحابي فأمسكوا	[ثوبان مولى رسول الله ﷺ]	٤/١٦١ ـ ١٦٢
إذا كان آخر الزمان واختلفت الأهواء ، فعليكم بدين أهل البادية والنساء	عبد الله بن عمر	٥/٣٤٢ (ح)

(١) تنبيه : قمت بفهرسة الأحاديث والآثار الواردة في الكتاب في متنه وحواشيه رغبة في تحصيل أكبر قدر من الفائدة منه للقارىء الباحث ، وربما أشرت في هذا الفهرس إلى قصة الحديث أو الأثر ورتبتها في مكانها من أحرف الهجاء لأن حديثها مخرَّج في مكان ورودها من الكتاب فتحصل الفائدة من التخريج إن شاء الله تعالى ، وما كان من حديث أو أثر في الحواشي فقد أثبت حرف (ح) إلى جوار مكان وروده من الكتاب ، ولم أميز في ترتيب حرف الألف من الفهرس بين همزة الوصل وهمزة القطع .

(٢) أُثبت اسم راوي الحديث من كتاب «درة الغواص في أوهام الخواص» للحريري ص (١٤٢) مصدر المؤلف ولم يكن عندي وقت تخريج الحديث فاكتفيت بتخريجه من «وفيات الأعيان» مصدر المؤلف فيه ، ولفظه «كان» التي بين الحاصرتين مستدركة من «وفيات الأعيان» و«درّة الغَواص» .

(١) وفي «أسد الغابة» (٣/ ٢٨٨): «إنه»

- ت -

- ث -

- ج -

- ح -

(١) تنبيه : فاتنا تخريج هذا الحديث في مكان وروده من الكتاب والكمال لله وحده ، وإليك تخريجه هنا رجاء إثباته في مكانه بدل التعليق المثبت :

«هو قطعة من حديث رواه البخاري رقم (١٩٠) في الوضوء ، ومسلم رقم (٢٣٤٥) في الفضائل : باب إثبات خاتم النبوة وصفته ومحلّه من جسده ﷺ » .

- ف -

- ق -

- ك -

- ل -

ـ م ـ

- ن -

- هـ -

- و -

(١) تحرفت «عبد الله» في الكتاب إلى «عبدان» في المواطن الثلاثة وذلك من أخطاء الطبع، والصواب ما أثبته هنا.

☆ ☆ ☆

(١) والرتوة : رمية سهم ، وقيل : درجة ، وقيل : خطوة .

فهرس التراجم(*)

حرف الألف

(١) في الكتاب « الأبنوسي » والصواب ماأثبته هنا .

(*) ويشتمل على جميع الأعلام المترجم لهم في الكتاب،والأعلام الذين ذكرت وفياتهم في ثنايا الأحداث من الكتاب، وقد رَتَّبتُ الأسماء والأنساب والألقاب والكنى بإسقاط لفظ (أبو، وأم، وابن، وبنت ، وابنة) .

(١) في الكتاب : « أو قصرائي » والصواب ما جاء في هذا الفهرس ، فلتصحح في موضعها .

(١) قال ابن تغري بردي في« النجوم الزاهرة » (٢١٢/٥) يعرف بـ« أُبي » لأنه كان يجيد القراءة .

(١) تنبيه : وقع اسم المترجم في الكتاب(إسماعيل ابن أحمد) والصواب ما أثبته هنا . انظر «الأعلام» (١/ ٩١) وتعليق العلامة الزركلي عليه .

(١) تنبيه : في الكتاب «الضُّبَعي» وهو خطأ والصواب ما أثبته هنا وقد نبّهت على هذا الخطأ عند موضع الترجمة من الكتاب .

(١) تنبيه : لفظة« ابن » التي بين الحاصرتين لم ترد في الكتاب واستدركتهامن « النور السافر » للعيدروس ص(٤٠٤) مصدر المؤلف .

(١) تنبيه : وردت نسبته في متن الكتاب «الجَبّري» وهو خطأ والصواب ما أثبته هنا ، وقد نبّهت على هذا الخطأ في تعليقي على موضع الترجمة من الكتاب .

(١) كذا في كتابنا و« سير أعلام النبلاء » (١٤/ ٥) : « ابن يزيد » وفي « إنباه الرواة » (١/ ١٣٨) وبعض المصادر الأخرى : « ابن زيد » .
(٢) تحرفت في الكتاب إلى « الشياني » والصواب

ما أثبته هنا .
(١) تنبيه : كذا في « الشذرات » و« بغية الوعاة » : « ابن يهودا » وفي « إنباه الغمر » و« الضوء اللامع » : « ابن يهود » .

(١) تنبيه : كذا في « شذرات الذهب » وفي بعض المصادر : « ابن أرفع رأسه » .

(١) تنبيه : كذا سماه المؤلف رحمه الله والصواب (أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى البرنسي الفاسي أبو العباس ويعرف بزرُّوق) .

(١) في الكتاب : « اوقصرائي » وذلك من أخطاء الطبع والصحيح ما أثبته هنا .

حرف الباء

البـأآر = إبـراهيـم بـن الفضـل الأصبهـانـي . ٦/ ١٥٥ .

البابرتي = خليل بن عبد الله . ٩/ ١٢٥ .

البَابَرْتي = محمد بن محمد بن محمود بن أحمد الرومي . ٨/ ٥٠٤ .

البـابشـرقـي = محمـد بـن إبـراهيـم بـن علـي الأنصاري . ٧/ ٥٣٨ .

البـابصـري = أحمـد بـن علـي بـن محمـد البغدادي . ٨/ ٢٨٤ .

البـابصـري = الحسيـن بـن بـدران بـن داود البغدادي . ٨/ ٢٧٧ .

البـابصـري = عبـد الله بـن أبـي السعـادات بـن منصور الأنباري . ٨/ ٤٣ .

البابصري = علي بن عبد الرحمن البغدادي أبو الحسن . ٧/ ٤٣٩ .

البابصري = محمد بن محمد بن علي الزيّات البغدادي . ٧/ ٦٨٣ .

ابـن بـابـك = عبـد الصمـد بـن منصـور بـن الحسين . ٥/ ٥٨ .

البَابُلْتي = يحيى بن عبد الله الحراني . ٣/ ٩١ .

البابي = عَلي بن الحسن بن قيس الشافعي . ٨/ ٤٠١ .

البابي = محمد بن إسماعيل بن الحسن بن صهيب الحلبي . ٩/ ٥٧ .

البابي الحلبي = أحمد بن محمد بن محمد بن أبـي بكـر الشهيـر بـابـن بـرّي الخـالـدي . ١٠/ ١٨٠ .

البـابـي الحلبـي = محمـد بـن أحمـد بـن عمـر الشـافعـي ابـن صليلـة نجـم الـديـن . ١٠/ ٤٠٧ .

الباجَرَّائي = علي بن أبي العز بن عبد الله . ٦/ ٤٨٢ .

الباجربقي = عبد الرحيم بن عمرو بن عثمان الشيباني الدنيسري . ٧/ ٧٨٤ .

الباجربقي = محمد بن عبد الرحيم بن عمر . ٨/ ١١٦ .

الباجسرائي = أحمد بن عبد الغني بن محمد بن حنيفة . ٦/ ٣٤٤ .

البَاجِسْرَائي = عبد المنعم بن محمد بن الحسين البغدادي . ٧/ ٩٤ .

الباجسرائي = علي بن عمر بن فارس الحداد البغدادي . ٧/ ٢٠ .

باجه زاده = محمد بن يعقوب الرومي الحنفي . ١٠/ ١٧٦ .

الباجي = أحمد بن عبد الله بن محمد اللخمي الإشبيلي . ٤/ ٥٠٦ .

الباجي = سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب التجيبي القرطبي أبو الوليد . ٥/ ٣١٥ .

ابن الباجي = عبد الله بن محمد بن علي اللّخمي الإشبيلي . ٤/ ٤١٣ .

الباجي = علي بن محمد بن عبد الرحمٰن بن خطاب . ٨/ ٦٢ .

(١) تنبيه : في « التبيان شرح بديعة البيان » مصدر المؤلف (مخطوط) الورقة (١٠٠/آ) : « البَزّاز » .

(١) تنبيه : وتعرف أيضاً بنفيسة بنت محمد بن علي البغدادية ، وقد أشرت إليها في ذلك الموضع .
(٢) تنبيه : وتعرف أيضاً بفاطمة بنت محمد بن علي البغدادية ، وقد أشرت إليها في ذلك الموضع .

حرف التـاء

(١) في الكتاب : «السِّكشي» والصواب ما أثبته هنا وقد نبهت على ذلك في موقع الترجمة من الكتاب .

* * *

حرف الثـاء

---

(١) تنبيه : سقطت لفظة «أبو» من كنيته في أصول الكتاب واستدركتها من «تاريخ الإسلام» للذهبي (حوادث ووفيات السنوات ٣٨١ ـ ٤٠٠ هـ) بتحقيق الدكتور عمر عبد السلام التدمري .

حرف الجيم

(١) كذا في الكتاب «الجَبَّري» والصواب «الحيري» كما أوضحت ذلك في تعليقي على موقع الترجمة من الكتاب .

(١) تنبيه: وقع في بعض المصادر «جعفر بن تغلب» وانظر تعليقي على موضع الترجمة وعلى «الذيل التام على دول الاسلام» (١/ ٩٤ ـ ٩٥) .

* * *

حرف الحـاء

(١) تنبيه : في الكتاب «الحبيني» وهو خطأ والصواب ما أثبته هنا ، وقد نبهت على هذا الخطأ عند موضع الترجمة من الكتاب .

(١) تنبيه : كذا جاءت اللفظة في النسختين « أ » و« ط » من الكتاب وهو تحريف ، والصواب «الرمشاوي» كما في «الذيل التام على دول الإسلام» للسخاوي (١/ ٣٩٤) بتحقيق صاحبي الفاضل الأستاذ حسن إسماعيل مروة ومراجعتي ، ومن « طبقات الشافعية » لابن قاضي شهبة (٣/ ٢٠٦) .

(١) تنبيه : في الكتاب (الحسين بن المبارك) وهو خطأ ، وما جاء من التخطئة لما في « العبر » في حاشيتي على ترجمته خطأ مني والصواب كما جاء في « العبر » والإحالة على « سير أعلام النبلاء » خطأ مني أيضاً إذ ليس للمترجم ترجمة في « سير أعلام النبلاء » وإنما التبس الأمر عليّ بترجمة « الحسين بن المبارك الزّبيدي » المترجم به (٢٢/ ٣٥٧) ولتمام الفائدة راجع « الجواهر المضيئة » (٢/ ٧٨ ـ ٧٩) ومصادره ، وأرجو المعذرة من القراء الكرام .

(١) ما بين الحاصرتين زيادة من « سير أعلام النبلاء » (٢٠/ ٣٨٠) .

(١) وقعت في متن الكتاب «الخطيبي» وهو خطأ والصواب ما أثبته هنا ، وقد نبهت على هذا الخطأ عند موقع الترجمة من الكتاب .

* * *

حرف الخاء

(١) تحرفت اللفظة في الكتاب إلى « البرماوي » والصواب ما أثبته هنا . انظر التعليق الذي كتبه عند ذكر اسمه من هذه الفهارس .

* * *

حرف الدال

(١) ما بين الحاصرتين أضيف من حاشية التحقيق في الكتاب .

* * *

حرف الـذال

* * *

حرف الراء

* * *

حرف الزاي

(١) لم يذكره المؤلف باسمه وإنما اكتفى بذكر كنيته التي اشتهر بها وأثبت اسمه من « معرفة القراء الكبار » للذهبي (١/ ١٠٠) وانظر ما قيل فيه هناك .

(١) ما بين الحاصرتين زيادة من « تاريخ الإسلام » (حوادث ووفيات السنوات ١٢١ ـ ١٤٢) بتحقيق الدكتور عمر عبد السلام التدمري .

(١) تنبيه : تحرفت ترجمته في متن الكتاب إلى «الزّريدي» والصواب « الزَّرَنْدي» كما في «إنباء الغمر» وقد أشرت إلى ذلك عند التعليق على الترجمة .

حرف السين

(١) تنبيه في الكتاب : « الجمال » وأثبت هنا لفظ « إنباء الغمر » مصدر المؤلف ، و « الدرر الكامنة » .

(١) تنبيه : تحرفت « فحلون » في الكتاب إلى « مخلوق » والصواب ما أثبته هنا وهو موافق لما جاء في مصادر الترجمة في الكتاب .

(١) كذا في الكتاب «السّكشي» وهو خطأ والصواب «التُّنْكَتي» كما نبّهت على ذلك في موضع الترجمة من الكتاب .

(١) ما بين الحاصرتين زيادة أضفتها من «سير أعلام النبلاء» (١٨/ ٤٨٢) للتوضيح .

* * *

حرف الشين

(١) ما بين الحاصرتين زيادة من « المعارف » لابن قتيبة ص ٤١٠ و« وفيات الأعيان » (٢/ ٤٥٤ ـ ٤٥٨) و« جمهرة أنساب العرب » ص ٣٢٧ .

(١) ما بين الحاصرتين زيادة من «العبر» (١/ ١١) مصدر المؤلِّف .

* * *

حرف الصاد

* * *

حرف الضـاد

(١) في بعض المصادر « حمزة بن ربيعة » وهو خطأ.

* * *

حرف الطـاء

(١) تنبيه : كذا في الكتاب وفي بعض المصادر : « طقطاي » وفي بعضها الآخر « طقططاي » .

* * *

حرف الظاء

* * *

حرف العين

(١) تنبيه : تصحف اسمه في الكتاب إلى « عايد » وذلك من أخطاء الطبع ، والصواب ما أثبته هنا .

(١) تنبيه : الصواب في وفاة المؤلف سنة (٣٦٥) كما ذكر في(٤/ ٣٤٤) وقدوهم ـ رحمه الله ـ فكرّر ذكره في وفيات سنة (٥٦٥) متابعاً بذلك ابن الأهدل وقد علقت على ذلك في موضع الترجمة من المجلد الرابع .

(١) ما بين الحاصرتين زيادة أثبتها للتوضيح .

(١) تنبيه : سقطت لفظة « أبو » من كنيته في أصول الكتاب واستدركتها من « تاريخ الإسلام » للذهبي (حوادث ووفيات سنة ٣٨١ ـ ٤٠٠) بتحقيق الدكتور عمر عبد السلام التدمري .

(١) ما بين الحاصرتين لم يرد في الكتاب وأثبته من ترجمة المترجم في « سير أعلام النبلاء » (١٨/ ٥٦٠) و « المنهج الأحمد » (٢/ ٤١٦) تحقيق صديقنا الأستاذ رياض عبد الحميد مراد بإشراف والدنا الأستاذ الشيخ عبد القادر الأرناؤوط .

(١) كذا ورد في الكتاب « الحُبِّيني » والصواب « الحبيبي » كما أشرت إلى ذلك في التعليق على الترجمة في موضعها من الكتاب .

* * *

حرف الغين

❊ ❊ ❊

حرف الفـاء

(١) تصحفت في الكتاب إلى «الفتوجي» بالجيم والصواب ما أثبته هنا ، ويعرف المترجم أيضاً بابن النَّجّار .

(١) تصحفت في موضع الترجمة من الكتاب إلى « قرشته » بالقاف وذلك من أخطاء الطبع، والبعض يرسمها « فرشتا » بالألف آخر الحروف والظن بأن الهاء آخر الحروف أصح لأن الترك غالباً ما ينهون الأسماء والأنساب بالهاء ، والله أعلم .

* * *

حرف القاف

حرف الكـاف

(١) في الكتاب : «ابن كثير كرٍّ» وهو من أخطاء الطبع والصواب ما أثبته هنا .

(١) في «معجم الشيوخ للذهبي» (٢/ ٤٢٥) : «الكَفرطابي» .

* * *

حرف اللام

حرف الميم

(١) وفي اسم أبيه اختلاف انظره في موضع الترجمة .

(١) تنبيه : ما بين الحاصرتين سقط من الكتاب واستدركته من «العبر» (٥/ ٣٧٩) مصدر المؤلف ، و«الوافي بالوافيات» (٢/ ٧٣٩) و«طبقات الشافعية» لابن قاضي شهبة (٢/ ٢٤٧) و«النجوم الزاهرة» (٨/ ٥٤) .

(١) ما بين الحاصرتين أضيف من حاشية التحقيق في الكتاب .

(١) ما بين الحاصرتين لم يرد في الكتاب وأضفته من «كشف الظنون» (٢/ ١٣٧٠) و«الأعلام» (٦/ ٨٦) و«معجم المطبوعات العربية» (١/ ٩٤٠) .
(٢) يعني رضي الدِّين .
(٣) في «الأعلام» : «نجم الدِّين» .

(١) تنبيه : تحرفت اللفظة في الكتاب إلى «ابن درم ونصف» والصواب ما أثبته هنا فليصحح وفي «درّ الحبب» : «ابن الدريهم» .

(١) تحرفت «حميد» في الكتاب إلى «حيمد» والصواب ما أثبته هنا .

(١) ما بين الحاصرتين تكملة من ترجمة أخيه في الكتاب .

(١) في الكتاب «جار الله بن عبد العزيز . . .» وما أثبته هنا من مصادر ترجمته .

(١) تنبيه : ورد اسمه في (٩/ ٥٩) : «محمد بن عبد الله بن عثمان» وفي (٩/ ٦٠) ترجمة أخرى له باسم «محمد بن عثمان بن عبد الله» وقد ورد في مصادر أخرى بالرسمين أيضاً لذا فهرست له في الموضعين .

(١) تنبيه : مختلف في اسمه فقيل : «محمد بن عثمان بن عبد الله» وقيل : «محمد بن عبد الله بن عثمان» مما أوهم المؤلف فترجم له بالصيغتين في سنة واحدة ، والذي ترجح عندي بأن الصواب : «محمد بن عثمان بن عبد الله» والله أعلم وانظر «السحب الوابلة» ص(٣٩٦) .

(١) تنبيه : ويدعى (الخضر بن علي) أيضاً .

(١) تنبيه : في الكتاب «ابن كثير كُرٍّ» وهو من أخطاء الطبع والصواب ما أثبته هنا .

(١) تنبيه : ما بين الحاصرتين أكملته من ترجمة والده في الكتاب (٩/ ٤٢٧ ـ ٤٢٨) وذكر السخاوي في «الضوء اللامع» (٩/ ٢٣٦) بأن وفاته كانت سنة (٨٥٤) .

(١) كذا في الكتاب «محمد بن مكحول البيروتي» والصواب «مكحول البيروتي» كما في مصادر ترجمته .

(١) تحرفت «موسى» إلى «موي» في الكتاب والصواب ما أثبته هنا .

(١) ما بين الحاصرتين زيادة أضفتها من «سير أعلام النبلاء» (١٨/ ٤٨٢) للتوضيح .

(١) ما بين حاصرتين زيادة من «العبر» ١/ ١١ مصدر المؤلِّف .

* * *

حرف النون

(١) تنبيه : هذا اللقب لم يشر إليه في ترجمة المترجم في الكتاب وإنما أضفته من مصادر ترجمته المذكورة في حاشية الترجمة ولأنه اشتهر به .

(١) وفي بعض المراجع : «أحمد بن علي بن شعيب» .

(١) في متن الكتاب : «التكشي» وهو خطأ ، والصواب ما أثبته هنا ، وقد نبهت على ذلك في موقع الترجمة من الكتاب .

حرف الهاء

(١) اختلفت المصادر في رسم هذه اللفظة فبعضهم رسمها «قاآن» وبعضهم رسمها «القان» وانظر «معجم المصطلحات والألقاب التاريخية» لصديقي الأستاذ مصطفى الخطيب ص (١٥٧) .
(٢) تنبيه : وقعت في متن الكتاب «الخطيبي» وهو خطأ والصواب ما أثبته هنا ، وقد نبهت على هذا الخطأ في موضع الترجمة من الكتاب .

* * *

حرف الـواو

* * *

حرف اليـاء

(١) تنبيه : في الكتاب « عبد الله وقيل يحيى بن إسماعيل » ففهرست له في الاسمين لتمام الفائدة .

(١) تنبيه : ويعرف « جلال » بـ « رسولا » وبـ « أحمد » أيضاً .

(١) كذا في الكتاب « ابن الجق » وانظر حاشيتي عليه .

(٢) تم التعريف به في الحاشية ونقلت بطاقة الفهرسة عنها ، فتنبه .

فهرس البلدان والأماكن

حرف الألف

(١) وتسمى أيضاً (أباورد) و(باورد) .

(١) وقد يرد ذكرها بـ(بلاد الروم) أو بـ(الروم) اختصاراً .

(١) هي بلدة من بلاد الرُّوم .
(٢) وهي مدرسة ببروسا .

(١) وقد يرد ذكرها بـ(اسلام بول) أيضاً وتعرف أيضاً بـ(استانبول) وبـ(اصطنبول) وكانت فيما مضى عاصمة الخلافة العثمانية .

(١) يقال لها : أصبهان وأصفهان وكلاهما صواب .

(١) وتعرف الآن: بـ(طرابلس الغرب) وهي عاصمة ليبيا الآن. وسترد أيضاً تحت رسم (طرابلس المغرب).

(١) وقد يرد ذكرها في الكتاب بـ (أناضولي) أيضاً .

* * *

حرف البـاء

(١) ويعرف الآن بـ(باب العامة) المتقدم ذكره قبل قليل .

(١) تحرفت في موضعها من الكتاب إلى (باب المعلى) فلتصحح .

(١) يعرف الآن بـ(البحر الأحمر) .

* * *

حرف التـاء

(١) ورد ذكرها في الكتاب مرة بـ(تربة الأشرف) ومرة بـ(التـربـة الأشـرفيـة) فـآثـرت إثبـات الأولـى فـي الفهرس .

(٢) كذا في كتابنا و«إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء» للطبّاخ (٥/ ٤١١) وحقها أن تكون (تربة أولاد الملوك) .

(١) تذكر في الكتاب تارة بـ(تهامة) وتارة بـ(تهامة اليمن) .

حرف الثـاء

(١) تنبيه : ورد ذكرها في الكتاب تارة بـ(الثمان) وتارة بـ(إحدى الثمان) وتارة بـ(الثمانية) وفي بعض الأحيان بـ(الثماني) وهي مدارس شهيرة كانت بمدينة بروسا من أرض السلطنة العثمانية .

(٢) تنبيه : تارة يرد ذكرها بـ(الثغر) وتارة بـ(ثغر الإسكندرية) .

حرف الجيم

(١) انظر «ثمار المقاصد في ذكر المساجد» لابن المِبْرَد ، ص ١٦٠ .

(١) تنبيه وردت الإشارة إليه في الكتاب بصيغ مختلفة منها (الأموي) و(الجامع الأموي) و(جامع دمشق) و(الجامع) فآثرت إثباتها في جميع المواطن تحت اسم (الجامع الأموي) لأنه الأشهر من بين أسمائه .

(١) ذكر مرة باسم (جامع التوبة) ومرة باسم (جامع العقيبة) .

(٢) تنبيه : عرَّفه المؤلف في (١٠/ ١١٣) بأنه المعروف الآن بجامع المعلّق .

(١) تنبيه : ورد ذكره في الكتاب بـ(الجامع الكبير) و(جامع حلب) فجمعت بين الاسمين هنا تقريباً للفائدة .
(٢) قلت : ويعرف بـ(الجامع الكريمي) و(جامع القبيبات) ويعرف الآن بـ(جامع الدقاق) وهو في آخر حي الميدان من دمشق إلى جانب الطريق العام . انظر «منادمة الأطلال» لبدران ص ٣٨٧ .
(٣) انظر (الجامع الجديد) .

(١) يعني الجانب الشرقي من مدينة بغداد .
(٢) يعني الجانب الغربي من مدينة بغداد .

(١) كان يعرف قديماً بـ(جبل حوران) ويعرف الآن بـ(جبل العرب) .
(٢) في الكتاب « جبل سمرقند » وهو خطأ ، والتصحيح من « معجم البلدان » . (٣/٢٥٥ـ ٢٥٦) و« الكامل في التاريخ » (٢/٣١٧) =و« مختصر تاريخ دمشق » (١١/٣١٥) وانظر « معجم ما استعجم » (٣/٧٥٧) ويعود الفضل في تنبيهي على هذا الخطأ لصديقي الفاضل الأستاذ إبراهيم صالح نفع الله تعالى به .

(١) ورد ذكره في الكتاب بعدة صيغ ، منها :(جبل قاسيون) و(جبل الصالحية) و(الجبل) لذا لزم التنبيه .
ورد ذكرها بعدة صيغ في الكتاب على النحو التالي (جبل) (جيلان) (كيلان) فآثرت ذكرها بـ(جيلان) لأنه الأشهر .

حرف الحـاء

(١) من قرى حوران تتبع الآن محافظة السويداء .

حرف الخـاء

* * *

حرف الـدال

(١) تقع في قصبة أبي أيوب الأنصاري .

(١) ورد ذكرها مرة بـ(دار الحديث السليمانية) ومرة بـ(دار حديث السلطان سليمان) .

(١) وتعرف الآن بـ(دلهي) وهي عاصمة دولة الهند المعاصرة .

(١) ورد رسمها في الموطن الثاني من الكتاب (دوما) بالألف الممدودة آخر الحروف ، والصواب (دومة) بالتاء المربوطة وهي البلدة الكبيرة الشهيرة قرب دمشق وقد خرج منها ومن قضائها علماء أفاضل في الزمن الغابر والزمن الحاضر . انظر «معجم البلدان» (٢/ ٤٨٦) .

(٢) وتعرف أيضاً بـ(خانقاه الدويرة) . انظر «الدارس=

=في تاريخ المدارس» . (٢/ ١٤٦) .
(١) وردت أيضاً بصيغة (ديار مصر) ، وآثرت إثبات الرسم الوارد هنا لأنه الأشهر .

* * *

حرف الـذال

* * *

(١) وتعرف بـ(ثنية أذاخر) .

حرف الـراء

(١) ورد ذكرها بأشكال مختلفة (بلاد الرُّوم) و(الرُّوم) و(بلاد النصارى) فآثرت ذكرها جميعاً تحت رسم (بلاد الرّوم) لأنه الأشهر منها .

* * *

حرف الـزاي

(١) ويقال لها أيضاً (سنكلوم) وهي في بلاد الشرقية من أعمال الديار المصرية .

حرف السين

(١) ورد اسمها في بعض المواضع من الكتاب : (سُرِّ من رأى) فأدرجته تحت رسم (سامراء) نظراً لشهرته الآن .

(١) الموضع الأول في القاهرة ووهمت حين عَرَّفت به في موضعه الثاني والثالث بدمشق ، لذا لزم التنبيه .

* * *

حرف الشين

* * *

حرف الصـاد

(١) مدرسة بدمشق .

(٢) مدرسة بدمشق .

(٣) مدرسة بدمشق .

(٤) ويقال لها أيضاً (صالحية دمشق) ، وقد سّماها به المؤلف في مواطن مختلفة من الكتاب ولكنني آثرت رسم (الصالحية) لأنها المقصودة بـ(صالحية دمشق) أو (صالحية الشام) إذا أطلق اسمها في كتب التاريخ والتراجم .

(١) وتعرف أيضاً بـ(الصحراء) وبـ(صحراء مصر) .

(١) مدرسة بدمشق .
(٢) الصراة : نهر في العراق . «القاموس المحيط» (صري) .
(٣) مدرسة في مصر .
(٤) وهو بمصر أيضاً .

* * *

(١) مدرسة بصالحية دمشق .

حرف الضـاد

(١) مدرسة بدمشق .

حرف الطاء

(١) وتعرف بـ(طرابلس الشام) وهي الآن في شمال لبنان على شاطىء البحر الأبيض المتوسط .

(١) وتعرف الآن بـ(طرابلس الغرب) وهي عاصمة ليبيا وتقدم ذكرها تحت رسم (أطرابلس) .

حرف الظـاء

(١) وتعرف أيضاً بالظاهرية البرانية وقد ذكرها المؤلف بالصيغتين .

(١) يقال لها «الظاهرية» و«الظاهرية القديمة» وهي في مدينة القاهرة بمصر .

حرف العين

(١) وتعرف بـ(بلاد العجم) ولكنها تذكر بـ(العجم) اختصاراً .

(١) ورد ذكرها في الكتاب بـ(عرفة) و (عرفات)=

= وقد أدرجت مواطن ذكرها تحت اسم (عرفة) .

(١) محلة ببغداد وتعرف أيضاً بالرُّصَافَة . انظر « مراصد الاطلاع » (٢/ ٩٤١) .

(٢) مدرسة بدمشق .

* * *

حرف الغيـن

حرف الفـاء

(١) وتعرف بـ(بسا) أيضاً .

* * *

حرف القـاف

* * *

حرف الكـاف

❊ ❊ ❊

حرف اللام

* * *

(١) من أعمال تبريز .

حرف الميـم

(١) حبيب النجار .

(١) في صالحية دمشق .

(١) قرب دمشق .
(٢) وردت الإشارة إليه بصيغ مختلفة آثرت إيرادها جميعاً تحت رسم (المسجد النبوي) .
(٣) مدينة الزاب .

(١) ورد ذكره في الكتاب أيضاً بـ(المشهد الحسيني) ولكنني أدرجته تحت رسم (مشهد الحسين) لأنه أشهر .

٤٦١ ، ٤٧٠ ، ٤٧٦ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ،
٤٩٠ ، ٤٩٦ ، ٤٩٨ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ،
٥٠٦ ، ٥١٨ ، ٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٢٨ ،
٥٣١ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٣٥ ، ٥٣٦ ،
٥٤٦ ، ٥٤٨ ، ٥٥٤ ، ٥٥٦ ، ٥٦٢ ،
٥٦٤ ، ١١/٧ ، ٢٠ ، ٣٧ ، ٤٧ ، ٥٠ ،
٥١ ، ٥٩ ، ٦٢ ، ٦٥ ، ٨٨ ، ٩٣ ، ٩٧ ،
٩٩ ، ١٠٢ ، ١١٣ ، ١١٨ ، ١٤٣ ،
١٤٥ ، ١٥٥ ، ١٧٣ ، ١٧٦ ، ١٧٨ ،
١٧٩ ، ١٩٤ ، ١٩٧ ، ٢٠٧ ، ٢١٧ ،
٢٢٧ ، ٢٣١ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٩ ،
٢٥١ ، ٢٥٣ ، ٢٦٢ ، ٢٨٠ ، ٢٨٣ ،
٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩٣ ، ٢٩٦ ، ٣٠٣ ،
٣١٣ ، ٣١٤ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣٢٦ ،
٣٤٩ ، ٣٥٥ ، ٣٦٦ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ،
٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٦ ، ٣٨٨ ، ٣٩٠ ،
٣٩٢ ، ٤٠٣ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٩ ،
٤١٧ ، ٤٢٠ ، ٤٢٤ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ،
٤٣٦ ، ٤٣٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٤ ، ٤٥٦ ،
٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٧١ ، ٤٧٤ ،
٤٧٦ ، ٤٩٠ ، ٥٠٣ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ،
٥١٢ ، ٥١٣ ، ٥١٤ ، ٥١٥ ، ٥٢٣ ،
٥٢٤ ، ٥٢٦ ، ٥٢٨ ، ٥٣٠ ، ٥٣١ ،
٥٣٣ ، ٥٣٧ ، ٥٤٤ ، ٥٤٧ ، ٥٤٨ ،
٥٥٦ ، ٥٥٧ ، ٥٥٨ ، ٥٦٠ ، ٥٦٢ ،
٥٦٦ ، ٥٦٩ ، ٥٧١ ، ٥٨٦ ، ٥٨٩ ،
٥٩٣ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ٦١٠ ، ٦١٣ ،
٦١٦ ، ٦١٧ ، ٦٢٣ ، ٦٢٤ ، ٦٢٥ ،
٦٢٩ ، ٦٤١ ، ٦٤٣ ، ٦٤٦ ، ٦٤٨ ،
٦٥٢ ، ٦٥٥ ، ٦٦٠ ، ٦٧٦ ، ٦٨١ ،
٦٨٨ ، ٦٩٢ ، ٦٩٣ ، ٦٩٤ ، ٦٩٥ ،
٧١٠ ، ٧١٩ ، ٧٢٠ ، ٧٢٦ ، ٧٢٧ ،
٧٣٥ ، ٧٣٨ ، ٧٤٠ ، ٧٤٦ ، ٧٥٢ ،
٧٥٧ ، ٧٥٨ ، ٧٥٩ ، ٧٦٤ ، ٧٦٧ ،
٧٧٣ ، ٧٧٧ ، ٧٨٣ ، ٧٨٧ ، ٧٩١ ،
٧٩٢ ، ٧٩٤ ، ٧٩٧ ، ٧٩٨ ، ٥/٨ ، ٦ ،
٧ ، ١١ ، ١٢ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٥ ، ٢٨ ،
٢٩ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٥ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤١ ،
٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥٣ ،
٥٦ ، ٦١ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٢ ،
٧٤ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٩ ، ٩١ ،
٩٥ ، ٩٧ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٣ ،
١٠٤ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٥ ،
١١٦ ، ١١٧ ، ١٢٠ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ،
١٢٩ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٨ ، ١٤٠ ،
١٤٥ ، ١٥١ ، ١٥٣ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ،
١٥٩ ، ١٦١ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٧٠ ،
١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٩٠ ، ١٩٢ ، ٢٠٠ ،
٢٠٤ ، ٢٠٦ ، ٢١١ ، ٢١٧ ، ٢٢٤ ،
٢٢٩ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٤١ ، ٢٤٨ ،
٢٥١ ، ٢٥٥ ، ٢٥٧ ، ٢٥٩ ، ٢٦١ ،
٢٦٥ ، ٢٧٤ ، ٢٧٨ ، ٢٨٥ ، ٢٩٤ ،
٢٩٦ ، ٣٠٤ ، ٣١٠ ، ٣١٢ ، ٣١٧ ،
٣٢٠ ، ٣٢٦ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٣٤ ،
٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣٥٢ ، ٣٥٩ ، ٣٦٣ ،
٣٦٥ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٣٧٠ ، ٣٧٦ ،
٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٤ ،
٣٨٧ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ،
٤٠٧ ، ٤١١ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ،
٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ،

(١) سجن من سجون بني العباس .

(١) بالكعبة المشرفة .

(١) تحرفت في هذا الموضع من الكتاب إلى (منية ابن خصيب) ونبهت على ذلك في حاشية الصفحة وفاتني تصحيحها في المتن فمعذرة من القراء الكرام .

(١) ويعـرف بـ(ميـدان الحصـى) أيضـاً وقـد ورد بالصيغتين بالكتاب ولكنني آثرت إدراج الصيغتين تحت رسم (الميدان) لأنه الأشهر الآن .

حرف النـون

(١) يعني الجهة الغربية من بغداد .

(١) وتعرف أيضاً بـ(نخشب) .

(١) مدرسة ببغداد .
(٢) شعب من شعاب تريم في اليمن .

❊ ❊ ❊

حرف الهاء

* * *

حرف الـواو

(١) وادي العقيق .

(١) محلة في القاهرة .

* * *

حرف اليـاء

(١) مدرسة بحلب .
(٢) مسجد من المساجد القديمة في ساحة المرجة بدمشق هدم منذ سنوات لإعادة بنائه بإسلوب جديد وإلحاق مجمع تجاري ضخم به ولا يزال المشروع قيد الإنجاز بإشراف وزارة الأوقاف .

* * *

فهرس الشعر(1)

الهمزة

صدر البيت	القافية	البحر	القائل	عدد الأبيات	ج / ص
ملكنا أقاليم البلاد فأذعنت	عظماؤها	الطويل	الأبيوردي	(٥)	٦/ ٣٢
ما زال يعدو عليهم ريب	عدّاءُ	البسيط	جارية	(١)	٢/ ٤٦٤
ما كان بِكْرُ علومي قطّ	أكْفاءُ	البسيط	رضي الدين أبو الفضل	(٢)	١٠/ ٢٩٤
ما مسني الضّيمُ إلا من	أعدائي	البسيط	أحمد بن يعقوب الطّيبي الأسديّ	(٣)	٨/ ٧٩
نعم تجنّب لا يوم	الرّاءِ	البسيط	؟	(١)	٢/ ١٣٧
أنكر بعَضُ الورى على من	راءُ	مخلع البسيط	محمد الفرضي	(٢)	١٠/ ٥٧٨
يا من رمى النار في فؤادي	بالبكاءِ	مخلع البسيط	ابن القطّاع	(٥)	٦/ ٧٥
علام وفيم تترك عبد شمس	ثغاءُ	الوافر	السديف بن ميمون	(٢)	٢/ ١٤٤
وماطلبُ المعيشة بالتمني	الدلاء	الوافر	أبو الأسود الدؤلي	(٢)	١/ ٣٩٨
ألا إن الأئمة من قريش	سواءُ	الوافر	كثير عزّة	(٥)	١/ ٣٣٢
أتهجوه ولست له بكفء	الفداءُ	الوافر	حسان بن ثابت	(١)	١/ ٢٥٤
سألتهم وقد حثوا المطايا	شاؤوا	الوافر	ابن الورّاق	(٢)	٧/ ٧٥٣
وكنت إذا صحبتُ رجال	الوفاءُ	الوافر	عوف بن محلِّم	(٣)	٣/ ٦٨
وميمات الدَّواةِ تعدُّ سَبْعاً	خفاءِ	الوافر	باكثير الحضرمي	(٤)	١٠/ ٦١٣
ومالي لا أنوح على خَطَائي	السماءِ	الوافر	علي النَّبتيتي	(٦)	١٠/ ٢١٣
حمدت الله عز وجل لمّا	القضاءِ	الوافر	أبو صالح الحبلي	(٢)	٧/ ٢٨٣
وإذا امروٌ مدح امرأً لنوالهِ	هجاءَهُ	الكامل	ابن الرومي	(٢)	٣/ ٣٥٣
لا الراء تطمع في الوصال	سواءُ	الكامل	أبو رماد الرمادي	(٢)	٥/ ٢٤
أين المفرُّ ولا مَفَرَّ لهاربِ	والماءُ	الكامل	؟	(٢)	٧/ ٤٧١

(١) روعي في ترتيب الأبيات حرف الروي ثم البحر ضمن الحرف الواحد ، والحركة ضمن البحر الواحد ، والبحور : الطويل ، المديد ، البسيط ، وهكذا حسب الدوائر العروضية .

☆ ☆ ☆

الألف المقصورة

صدر البيت	القافية	البحر	القائل	عدد الأبيات	ج / ص
إلى الله فيما نالنا نرفع	والبلوىٰ	الطويل	أبوا لعتاهية	(٣)	٢/ ٤٢٤
ولو أنَّ إنساناً يُبَلِّغُ لَوْعتي	الرَّشَا	الطويل	شمس الدين أبو الفضائل	(٢)	٧/ ٧١٦
حديثك لي أحلى من	النجوى	الطويل	ابن الصفي العطار	(٢)	٨/ ٤٠٦
حُماةَ الهُدَى سبقاً وإن	الهُدَىٰ	الطويل	؟	(١)	٩/ ١٨٣
معاني عِياضٍ أطلعتْ	بِالشِّفَا	الطويل	أبو القاسم المالكي	(٢)	٩/ ١٣٨
أروح إلى القصاص كل	الخطا	الطويل	؟	(١)	٢/ ٨
عسىٰ شَرْبَةٌ من ماءِ	الظَّما	الطويل	شمس الدين النَّواجي	(٤)	٩/ ٤٣٣
إلهي ظَلَمْتُ النَّفْسَ إذْ	الفضا	الطويل	ابن الجناق القرشي	(٢)	٩/ ٤٦٩
أحيّي بقاعَ القدس	الصَّبا	الطويل	ابن عوجان	(٢)	١٠/ ٤٤
رأى فحبَّ فرامَ الَوصْلَ	فقضى	البسيط	؟	(١)	٨/ ٣٣٤
رأى فَحَبَّ فَرَامَ الوَصْلَ	فقضىٰ	البسيط	؟	(١)	١٠/ح
أهوى علياً وإيماني محبّته	وكفى	البسيط	ابن ذي النون	(٢)	٦/ ٢٢٩
إذا كنت الرحيمَ فلستُ	يُحْمَىٰ	الوافر	تقي الدين الأوجاقي	(٢)	١٠/ ٦٧
حبس الشقيشقة الشقيُّ	بَدا	الكامل	ابن الدجاجية	(٣)	٧/ ٤٩٢
بادِ هواكَ صَبَرْتَ أم	جزىٰ	الكامل	أبو الطيب المتنبي	(١٠)	٤/ ٣١٢ـ ٣١٣
أدرِ الزجاجةَ فالنَّسيمُ	السّرى	الكامل	ابن غمّار	(٥)	٥/ ٣٣٥ ٧/ ٢٤٩
مَنْ فاته العِلمُ وأخطأهُ	سَوا	الكامل	صريعُ الدّلاء	(١)	٥/ ٦٨
يا مَنْ حكىٰ بقَوامِه	التوىٰ	مجزوء الكامل	ابن التّلمساني	(٤)	٧/ ٧٠٨
سوءُ الحساب أن	أَتى	الرجز	عبد الله الأنصاري	(١)	٨/ ٣٣٠
قلقل أحشائي تباريحُ	الأسىٰ	الرجز	صَرِيعُ الدّلاء	(١)	٥/ ٦٧
إما تريْ رأسي حاكى لونه	الدُّجىٰ	الرجز	ابن دُريد	(٢)	٤/ ١٠٧
قالوا لمسلم سَبَقْ	جلَّىٰ	مجزوء الرجز	وجيه الدين العَبْدري	(٢)	١٠/ ٣٦٣

غَضبتْ إذ زُرْتُ	والرِّضا	الرمل	الحسين بن الضحاك	(٤)	٣/ ١٥١
أَلَمْ يَرَ العاصي وأَصْحَابُهُ	القُرىٰ	السريع	إبليس	(٤)	٧/ ٧٠٣
إن عزت الصهباء يا سيدي	اللَّمىٰ	السريع	خطيب السَّقيفة	(٢)	١٠/ ٥١٢
همّتي دونها السُّها الزّبانا[1]	تتدانى	الخفيف	القاسم الشَّهْرَزُوري	(٢)	٥/ ٣٩٣ و٦/ ٢٠٢
لك خالٌ من فوق عَرْ	استوى	محزوء الخفيف	الحاجري	(٢)	٧/ ٢٧٣
تولَّى شبابي كأنْ لم يكنْ	تولّى	المتقارب	الذهبي	(٢)	٨/ ٢٦٦
فإما مضىٰ جَبَلٌ وانقضىٰ	رَسَا	المتقارب	أبو القاسم المرتضىٰ	(٣)	٥/ ٢٨٧
ولما رأتْ شَيبَ رأسي بَكَتْ	عَسىٰ	المتقارب	شهاب الدين الباعُوني	(٣)	٩/ ١٧٦

☆ ☆ ☆

(١) تحرفت اللفظة في (٥/ ٣٩٣) إلى «الثريا» والصواب ما جاء في (٦/ ٢٠٢) وهو ما أثبته هنا .

الباء

صدر البيت	القافية	البحر	القائل	عدد الأبيات	ج / ص
تجولُ خلاخيل النساء	قُلْبَا	الطويل	خالد بن يزيد	(٢)	١/ ٣٥٠
رأيت رجالاً يضربون	زينبا	الطويل	شريح	(٢)	١/ ٣٢١
حملنا من الأيام	العصائبا	الطويل	إبراهيم بن عثمان	(٢)	٦/ ١١٣
أيا حامل الرمح الشبيه	عَضْبَا	الطويل	مجد الدِّين بُوري	(٢)	٦/ ٤٣٦
أتتني فأولتني الذي	ومآربا	الطويل	أحمد بن علي بن عبد الكافي السبكي	(٢)	٨/ ٣٨٨
وهيفاء لا أصغي إلى	أعيبَها	الطويل	الأبيوردي	(٣)	٦/ ٣٢
رضاك شبابٌ لا يليه	طبيبُ	الطويل	أبو القاسم التنوخيُّ	(٢)	٤/ ٢٢٩
أساءَ فزادته الإساءةُ حُظوةً	حبيبُ	الطويل	أبو فراس	(٢)	٤/ ٣٠١
أغالب فيك الشوق	أعجبُ	الطويل	المتنبي	(٣)	٤/ ٢٨٤
وسِرْب ظِبَاءٍ في غديرٍ	وتُغْربُ	الطويل	ابن خَلّكان	(٣)	٧/ ٦٤٩
إذا قلتُ أهدى الهجر	الحُبُّ	الطويل	جارية	(٣)	٣/ ٤١٨
أغرّكِ أَنْ أذنبتِ ثم تتابعَتْ	ذنوبُ	الطويل	محمد بن مسلم السعدي	(٢)	٣/ ٨٧
إذا ما خلوْتَ الدهر	رقيبُ	الطويل	أحمد بن حنبل	(٤)	٣/ ٣٨٤
تجنَّى عليَّ الذنبَ	العَتْبُ	الطويل	سيف الدولة	(٣)	٤/ ٢٩٥
أخوفٌ ونوم إنّ ذا	كذوبُ	الطويل	؟	(٢)	٦/ ١٠٤
تمتّع بأيام السرور فإنّما	يشيبُ	الطويل	دُبيس بن صدقة	(١)	٦/ ١٤٩
ولو أن بُرْدَ المصطفىٰ	صاحبُه	الطويل	ميمون بن هارون	(٢)	٣/ ٣٥٠
إذا هبت الأرواح من	هبوبُها	الطويل	ذو الرّمه	(٢)	٢/ ١٥
وما هي إلّا جيفةٌ مستحيلةٌ	اجْتِذابُها	الطويل	الشافعي	(٢)	٣/ ٢٢ـ٢٣
خبرت بني الأيام طراً	النوائب	الطويل	ابن الدبيثي	(٣)	٧/ ٣٢٥
ألا إن مرآة الشُّهود	القُربِ	الطويل	عبد الرحمن بن عبد الله بن أسعد اليافعي	(٢)	٨/ ٥٩٥

إذا خاض في بحر	المطالبِ	الطويل	مسعود بن عمر بن عبد الله التّفْتازاني	(٢)	٥٤٨/٨
خذا من صبا نجد أماناً لقلبه	بلبِّهِ	الطويل	ابن الخياط	(٩)	٨٨/٦
وعلقته من آل يعرب لحظهُ	عُرَيبِهِ	الطويل	ابن مطروح	(٤)	٤٢٩/٧
يذكرني نشر الحمى بهبوبه	بطيبِهِ	الطويل	االوَرَن	(٤)	٦٢٥/٧
أُحَمِّل نشرَ الريحَ عِنْد هُبوبه	حبيبِهِ	الطويل	ابن يونس	(٤)	٥٢٢/٤
ورياضٍ كلما انعطفت	ذهبا	المديد	ابن الفويرة	(٤)	٦٠٧/٧
ولها من ذاتها طرب	الحببُ	المديد	الأبيوري	(١)	٣٢/٦
ذوو المناصب إمّا أن	نَصَبُ	البسيط	عبد العزيز المكناسي	(٤)	٤٩٧/١٠
لو تعلم الأرض من	ترحيبا	البسيط	ابن دريد	(٤)	٣٠/١
وكاد يحكيك صوت	الذَّهَبا	البسيط	الهمذاني	(٢)	٥١٣/٤
وافى يُعَلِّلُني واللَّيل	ذَهَبا	البسيط	تقي الدين شبيب	(٥)	٧٥٠/٧
برئْتُ ممن شرىٰ دنيا بآخرة	كَتَبَا	البسيط	؟	(١)	٣١٦/٥
مازلتَ تَلهَجُ بالأمواتِ	مَكْتُوبا	البسيط	؟	(١)	٦٤٨/٧
الطب والشعر والكتابة	النَّجابَهْ	مخلع البسيط	عبد الله بن سعيد بن عبد الله السّلْماني	(٢)	٢٢٥/٨
ابنَ منيرٍ هجوتَ مني	صَوابَهْ	مخلع البسيط	ابن القَيْسَراني	(٢)	٢٤٨/٦
لله درك من ملكٍ بمَضْيَعَةٍ	الحَسَبُ	البسيط	علي بن بسام	(٢)	٤٠٨/٣
ليذهبوا في ملامي أَيّةً ذهبوا	ذهبُ	البسيط	محمد بن عمر بن مكي العثماني	(١٧)	٤٨/٨
قد كنت أعهد أن	مَثقُوبُ	البسيط	البحتري	(٢)	٣٤٩/٣
يا أهل ودِّي ويا أهلاً	والنُّوَبُ	البسيط	عبد الملك المؤدِّب	(٢)	٢٥٨/٦
قوِّض خيامك عن أرضٍ	يُجْتَنَبُ	البسيط	ابن ماكُولا	(٢)	٣٧٥/٥
الفكر في الرِّزقِ كيف	القلوبُ	مخلع البسيط	أبو الفتوح	(٥)	٣٧١/٦-٣٧٢
بَدْرٌ تأدَّبَ حَتَّى كُلُّه أدَبُ	أدَبي	البسيط	ابن عربشاه	(٢٠)	٤١٠/٩-٤١١
سبى فؤادي فتّان	أُصبِ	البسيط	ابن الرّفاء	(١٠)	٥٣٦/٧
يا من تمسّك بالدنيا ولذّتها	التعبِ	البسيط	أبو محمد البغدادي	(٣)	٢١١/٦

كيف نرجو استجابةً لدعاءٍ	بالذنوبِ	الخفيف	؟	(١)	٨/ ٤٧٩
قلت إذ أقبل الربيع ووافىٰ	نصيبي	الخفيف	باكثير الحضرمي	(٢)	١٠/ ٦١٣
أيها اللائِمُ الذي يتصدى	لجوابي	مجزوء الخفيف	الصابىء	(٢)	٤/ ٤٣٨
يا راحةَ الرّوح يا مَنْ	مذهبْ	المجتث	عبد الهادي اليمني	(١٤)	١٠/ ٢٦٣ و ٢٦٤
ألا قُل لمن كان لي حاسداً	الأَدبْ	المتقارب	أبو الفرج	(٣)	٤/ ٤٨٤
وخَوْدٍ دعَتني إلى وَصْلِها	ذَهَبْ	المتقارب	ابن النَّقيب	(٢)	٧/ ٧٠١
أنفت من الذلّ عند الملوك	قرّبوا	المتقارب	أبو عمرو بن العلاء	(٢)	٢/ ٢٤٩
سألتُ حبيبي وقد زُرْتُه	يَرْغَبُ	المتقارب	أبو الحسن الحرّاني	(٥)	٦/ ٣٠٧
وزهّدني في جميع الأنام	يصحبُ	المتقارب	أبو المرهف الحنبلي	(٣)	٦/ ٤٨٦
أيا طالب العلم لا تَجْهَلَنْ	ثَعْلَبِ	المتقارب	أبو بكر بن أبي الأزهر	(٣)	٣/ ٣٥٧

☆ ☆ ☆

التاء

صدر البيت	القافية	البحر	القائل	عدد الأبيات	ج / ص
لقد كان يفتي في زمانٍ نَبيِّنا	أئمةُ	الطويل	نجم الدين	(٤)	٢١٨/١٠
هنيئاً مريئاً غير داءٍ مخامر	استحلّتِ	الطويل	كثير	(١)	٣٨/٢
وماطيِّيءٌ إلاّ نبيط تجمعت	فاستمرّتِ	الطويل	؟	(٢)	١٧٣/٢
صبرت على اللذات	فاستمرَّتِ	الطويل	أبو العباس السَّيَّاري	(٥)	٢٣٠/٤
إليك اعتذاري مِنْ صلاتي	الجُمُعاتِ	الطويل	الفخر بن البخاري	(٣)	٧٢٦/٧
بقايا حظوظِ النّفس في	الذَّميمَةِ	الطويل	حسام الدين البيري	(٢)	١٥٤/١٠
تميم بطرق اللؤم أهدىٰ	ضلَّتِ	الطويل	؟	(٤)	١٦٦/٢
أروم وقد طال المدى	طُلَّتِ	الطويل	ابن الفارض	(١)	٢٦٦/٧
إذا قَصَدَ الزُّوَّارُ للبيت	كعبتي	الطويل	الإمام اليافعي	(١)	٢٢٨/٨
رأيت إلهي حين أنزلت	وجيرتي	الطويل	العماد المقدسي	(٣)	١٠٨/٧
كلامٌ قديمٌ لا يُمَلُّ سَماعُهُ	ونيَّتي	الطويل	محمد بن عِراق	(٣)	٢٧٧/١٠
وكل أذى في الحب منكَ	شكيّتي	الطويل	ابن الفارض	(١)	٢٦٧/٧
فَشَا الزُّورُ في مِصْرٍ	قُضاتِها	الطويل	عبيد السّلموني	(١)	١٤٢/١٠
زار من أحيا بزورتهِ	طرَّتِهِ	المديد	الأبله	(٥)	٤٣٧/٦ و ٤٣٨
قال العواذل ما هذا الغرام به	نبتا	البسيط	الحريري	(٣)	٨٤/٦
لكل شيء من الأشياء	غَاياتُ	البسيط	أبو بكر الدَّاني	(٥)	٣٨٦/٥
إذا تحدثت في قوم	آتِ	البسيط	البُسْتي	(٢)	٥٢٥/٤
أحسن إلى من أسى	البليّاتِ	البسيط	علي بن عثمان الزُّرعي	(٣)	٤١٩/٨
مادمت حياً فدار الناس	المُدَاراةِ	البسيط	أبو سليمان الخطّابي	(٢)	٤٧٢/٤
لمّا عفوتُ ولم أحقدْ	المشَقَّاتِ	البسيط	عبد القادر الصَّفدي	(١)	١٠٢/١٠
شاور سواك إذا نابتك نائبة	المشوارتِ	البسيط	الأرجاني	(٢)	٢٢٥/٦
وما تعلَّقتُ بالسرياق	ناسُوتي	البسيط	أبو محمد الحكمي	(٢)	٣٨٨/٦ و ٣٨٩

☆ ☆ ☆

الثاء



الجيم

صدر البيت	القافية	البحر	القائل	عدد الأبيات	ج / ص
على البرج من بابي زُويلة	المُنجي	الطويل	تقي الدين بن حجّة	(٢)	٩/ ٢١١
لقد تزايد همّي مذ نأى	حرجا	البسيط	النواجي	(٢)	٩/ ٤٣٣
لهيب نار الهوى من أين	وهاجا	البسيط	المولى علي	(٢)	١٠/ ٥٦٩
لكل ضيقٍ إذا اسْتبطأْتَهُ	مُنْفَرجُ	البسيط	نور الدين العَسيلي	(١)	١٠/ ٦٣٧
إذا نزلت بأودٍ في ديارهم	الناجي	البسيط	؟	(٢)	٢/ ١٧٤
وقالوا كيف حالك ؟	حاجُ	الوافر	ابن فارس اللغوي	(٣)	٤/ ٤٨٢
أَتَى بَعْدَ الصِّبَاشيبي	باعوجاجِ	الوافر	أحمد بن محمد بن علي الدُّنيسري بن العطّار	(٢)	٨/ ٥٦٩
ومهفهفٍ بالوصل	أبلجا	الكامل	أحمد بن محمد بن سالـم التغلبي الرّبعي	(٢)	٨/ ١٠٧
لما تفرَّىٰ الليلُ عن أثباجِه	لانبلاجه	الرجز	أبو العباس الأنباريُّ	(٦)	٣/ ٣٩٣ و ٣٩٤
طالب الدنيا كظامٍ	أُجاجا	مجزوء الرمل	أحمد بن إبراهيم بن سالـم الطحان	(٢)	٨/ ٤٧٢
إذا خَطْبُ ذنبٍ علينا دجا	الرَّجَا	المتقارب	شمس الدين البكري	(٤)	١٠/ ٦٣٣ و ٦٣٤



الحاء

صدر البيت	القافية	البحر	القائل	عدد الأبيات	ج / ص
وقائلةٍ مالي أراكَ مُجانباً	مَرْبَحُ	الطويل	عبد الله بن أسعد بن علي ابن سليمان اليافعي	(٢)	٨/ ٣٦٣
ملكنا فكان العَفْو مِنَّا	أَبْطَحُ	الطويل	الحيْصَ بَيْص	(٣)	٦/ ٤١٠
إذا شئت أن تحيا حياة	التَّقَبُّحَا	الطويل	شهاب الدين المالكي	(٢)	٩/ ٦٨
إذا ما رأيت الله للكلِّ فاعلاً	ملاحا	الطويل	محمد الفرضي	(٢)	١٠/ ٥٧٧
ألا يا حمام الأيكِ فرخُكَ	تنوحُ	الطويل	أبا كبير الهُذلي	(١١)	٣/ ٦٦ و ٦٧
مرتجة الأَعْطَافِ أمَّا	فَرَدَاحُ	الطويل	ابن عطية البَلَنسي	(٤)	٧/ ٤٥٢
وقائلة مالي أراك مجانباً	مربح	الطويل	اليافعي	(٢)	١/ ٦٥
وكان فؤادي خالياً	ويمرحُ	الطويل	؟	(٢)	١٠/ ٨٧
دع الناس طراً واصرف	تسامح	الطويل	أبو محمد الضرير	(٢)	٦/ ٥٠٦
يا أَخِلاَّئي وحقكم	فَرَح	المديد	عبد الرحمن التَّنُوخي	(٢)	٦/ ٢٩٩
قدأ جمد الخمر كانون	قَدَحْ	البسيط	فتيان الشاغوري	(٣)	٧/ ١١٥
سبحان من أجْمَل الحُسنىٰ	مُدِحا	البسيط	أبو إسماعيل الأنصاري	(٢)	٥/ ٣٤٩
لقد عَرَضَ الحمامُ لنا	تَلاحىٰ	الوافر	المَنَازي	(٥)	٥/ ١٧٤
سأشكر إن رددت عليّ	جناحي	الوافر	جرير	(٢)	٢/ ٥٧
ألستم خير من ركب	راحِ	الوافر	جرير	(١)	٢/ ٥٦
أتصحو أم فؤادك غيرُ	بالرَّواحِ	الوافر	جرير	(١)	٢/ ٥٧
ثقي بالله ليس له شريك	بالنجاحِ	الوافر	جرير	(١)	٣/ ٢١٨
أبَداً تحنّ إليكم الأرواحُ	والرّاحُ	الكامل	السهروردي	(٣)	٦/ ٤٧٨
هذي السديرة والغدير	ناصحُ	الكامل	أبو السعادات	(١٥)	٦/ ٢١٧

☆ ☆ ☆

الخاء

صدر البيت	القافية	البحر	القائل	عدد الأبيات	ج / ص
وأشتاقكم يا أهل ودّي	فراسخُ	الطويل	ابن هبة الله النهري	(٢)	٧/ ٨
وقال الغواني ما بقي	مخٍّ	الطويل	عز الدين الزَّمْزمي	(٢)	١٠/ ٤٨٨
يا أيُّها المولى الجليلُ	المريخا	الكامل	أبو بكر اليتيم المكِّي	(٢)	١٠/ ٤٦٩

☆ ☆ ☆

الدال

صدر البيت	القافية	البحر	القائل	عدد الأبيات	ج / ص
كلِفتُ ببدرٍ في مبادي	بَدَا	الطويل	ابن الخيمي	(٥)	٧/ ٦٨٧
وقد كان حدُّ السُّكْر من	جلدا	الطويل	ابن دانيال	(٢)	٧/ ٥٦٤
فما العيش إلّا ما تلذُّ	فنّدا	الطويل	؟	(١)	٢/ ٣٠
ولولا ابن وهّاس وسَابقُ	مُصَرَّدا	الطويل	الزمخشري	(١)	٩/ ١٤٥
ونادى لسان الكون في	مُنشِدا	الطويل	راجح الحلّي	(٢)	٧/ ١٤١
ألا لا تلمه اليوم أن يتبلّدا	يتجلّدا	الطويل	الأحوص	(٣)	٢/ ٣٠
شجاك بِرَبْعِ العامريَّة مَعْهُد	معهَدُ	الطويل	الشهاب المنصوري	(٣)	٩/ ٥١٨ و ٥١٩
خليليَ قد طابَ الشرابُ	أحْمَدُ	الطويل	لابن المعتز	(٤)	٣/ ٤٠٨
أجاد لنا القاضي ابْنُ	وأحمدُ	الطويل	السلطان الغُوري	(٢)	١٠/ ٧٢
ولما انتبهنا للخيال الذي	بعيدُ	الطويل	أبي عمرو الدوري	(١)	٤/ ٨٦
أبعد ابن عبادٍ يهشُّ إلى	جَوادُ	الطويل	الرُّستمي	(٢)	٤/ ٤٥٢
ولما تفرقنا كما شاءت	وتودُّدُ	الطويل	الشريف المرتضىٰ	(٢)	٥/ ١٧٠
تَمرُّ الليالي والحوادث تنقضي	رُقودُ	الطويل	علاءا لدين الحَصْكَفي	(٢)	١٠/ ١٨٩
أقلوا ملاماً لا أباً لأبيكم	سَدُّوا	الطويل	الرشيد	(١)	٢/ ٣٩٣
أحبُّك حباً لو علمت	شديدُ	الطويل	عبيد الله بن عبد الله بن عتبة	(٦)	١/ ٣٩٤
فقلت لعيني عاودي	سيعودُ	الطويل	أبو عمرو الدوري	(١)	٤/ ٨٦
أردت لكي ما يعلم	شهودُ	الطويل	قيس بن سعد بن عبادة	(٢)	١/ ٣٣١
أبا مجرم ما غير الله نعمةً	العبدُ	الطويل	أبو دلامة	(٣)	٢/ ١٣٣
لك الملك بالفتح المبينِ	مُؤيَّدُ	الطويل	ابن الفُرْفُور	(٣)	١٠/ ٧٢
أنا ابن أناس نوّلَ الناس	المشهَّدُ	الطويل	البرمكي	(٢)	٤/ ١٢٧
سبىٰ القلبَ ظبيٌ من بني	موَرَّدُ	الطويل	ابن عربشاه	(١٤)	٩/ ٤١١ و ٤١٢

ألا ما للخليلةِ لا تعود	صُدُوْدُ	الوافر	؟	(٤)	٣/ ١٦٣
أتوعد كلّ جبار عنيدٍ	عنيدُ	الوافر	الوليد بن يزيد	(٢)	٢/ ١١١
أحقاً إنَّ قاتلتي زَرُوْدُ	العهودُ	الوافر	النَّامي	(٣)	٤/ ٥١٨
ولوأني استزدتك فوق	المزِيْدُ	الوافر	أبو نواس	(٢)	٢/ ٤٥١
وفي شيخ ابنِ عَبْدِ الله	تُبْدِي	الوافر	حفيد ابن عبد الله الشريف	(٤)	١٠/ ١٣١
وخثعم لو صفرت لها	الجرادِ	الوافر	؟	(١)	٢/ ١٧٢
إذا غنويّة ولدت غلاماً	مجيدِ	الوافر	؟	(١)	٢/ ١٦٩
إذا أزديّة ولدت غلاماً	مجيدِ	الوافر	؟	(١)	٢/ ١٧١
إذا عبسية ولدت غلاماً	مستفادِ	الوافر	؟	(١)	٢/ ١٦٩
فلا تبعد فكل فتى سيأتي	يغادي	الوافر	أبو زكّار	(٣)	٢/ ٣٩٤
حكى نهرين ما في الأرض	أبدا	مجزوء الوافر	أسعد بن الخطير	(٢)	٧/ ٣٨
يا سيداً حاز الفضائل	واجتهدْ	الكامل	شيخ الإسلام الجدّ	(١٥)	١٠/ ٩٥
يا من له أدبٌ وفضلٌ	تُعَدْ	الكامل	بدر الدين الفيّومي	(١٦)	١٠/ ٩٥
أنا شافعيٌ في الفروع	المُعْتَقَدْ	الكامل	أبو الضياء المقصري	(٢)	١٠/ ٥٥٢
كم مؤمن قرصتهُ أظفار	حَسُودا	الكامل	الباخرزي	(٤)	٥/ ٢٨٩
العبد موسى ذو الضَّراعة	الهدى	الكامل	الملك المظفر موسى	(٣)	٧/ ٣٠٨
بالبخت فوق التخت	عبادَهُ	الكامل	ماميّة الروم	(٢)	١٠/ ٥٨١
خذ بالحديث وكن	الأكباد	الكامل	سريجا البارودي	(٢)	٨/ ٥١٨
وافى يطوف بها الغزال	تَتَوَقَّدُ	الكامل	ابن الحُلاوي	(٤)	٧/ ٤٧٣
بلدٌ صَحِبْتُ بها الشبيبة	جَدِيدُ	الكامل	ابن الرومي	(٢)	٣/ ٣٥٣
أنفق فإن الله كافل عبدهِ	جديدُ	الكامل	المولى علي	(٢)	١٠/ ٥٦٩
كتب المشيب بأبيض في	الخُرَّدُ	الكامل	سراج الدين بن الورّاق	(١)	٧/ ٧٥٤
قلبي وطرفك قاتلٌ وشهيدُ	شُهُوْدُ	الكامل	الناصر داود	(٣)	٧/ ٤٧٦
شرط الكفاءة حُرِّرَت في	مفردُ	الكامل	يونس بن عبد المجيد ابن علي الأرمنتي	(٢)	٨/ ١٢٦
اسكن إلى سكنٍ تسرُّ به	مُنْفَرِدُ	الكامل	أبو سعيد السِّيرافي	(٢)	٤/ ٣٦٨
لَم أبكِ أَنْ رَحَلَ الشَّبابُ	المِيْعادُ	الكامل	صُرَّدُرّ	(٢)	٥/ ٢٧٩

قَدْ ملَّ مريضك عُوَّدُهُ	حُسَّدُهُ	المتدارك	القَمْراوي	(٦)	٧/ ٤٣٤ و ٤٣٥

☆ ☆ ☆

الذال

☆ ☆ ☆

الراء

صدر البيت	القافية	البحر	القائل	عدد الأبيات	ج / ص
ألا قل لسعدى ما لنا	البقرْ	الطويل	الزمخشري	(٧)	٦/ ١٩٧
بعمّي سقى الله الحجاز	عُمَرْ	الطويل	العباس بن عتبة	(٣)	١/ ١٦٥
عليَّ ثيابٌ لو تباعُ جميعُها	أكْثَرا	الطويل	الشافعي	(٢)	٣/ ٢٤
يقولون لو قبّلته لا شتفى	البدرا	الطويل	إبراهيم بن سهل	(٢)	٧/ ٤٢٢
إذا يشكري مسّ ثوبك ثوبه	تطهّرا	الطويل	؟	(١)	٢/ ١٦٧
لقد عشتُ دهراً في الكتابة	الدُّرّا	الطويل	الزّعيفريني	(٢)	٩/ ٢٢٦
لئن فقَدتْ يُمناكَ حسنَ	عُشْرا	الطويل	صدر الدين الحنفي	(٢)	٩/ ٢٢٦
أرى كلّ مدح في	وكثّرا	الطويل	ابن الفارض	(٢)	٧/ ٢٦٧ و ٢٦٨
مدحتُ إمامَ العصْرِ	وزْرا	الطويل	محمود بن الحارثي	(٢)	٩/ ٨٤
تَمَنَّيْتُ أن الشَّيب عاجَلَ	مَزَارَهُ	الطويل	ابن دقيق العيد	(٢)	٨/ ١٣
تَنَفُّسُ قلبِ الصَّبِّ في	أدارها	الطويل	شمس الدين الحموي	(٢)	١٠/ ٤٣٧
إذا نحن سلمنا لك	شُذُوْرَها	الطويل	الصاحب بن عَبَّاد	(١)	٤/ ٣٥٤
فَمَا فَرِحَتْ نفسي بدنيا	أصير	الطويل	المنتصر بالله	(٢)	٣/ ٢٢٥
لقد حرّم الرحمن تقليد	فاعذروا	الطويل	ابن عربي	(١)	٧/ ٣٤٦
عسىٰ فرج يأتي به الله إنَّهُ	أَمْرُ	الطويل	؟	(١)	٢/ ٤٠٢
لأيِّ المعاني زِيدتِ القافُ	تُذْكَرُ	الطويل	؟	(٢)	١٠/ ٢٤٦
تَمُرُّ بنا الأيام تترى وإنّما	تنظُر	الطويل	إسماعيل بن عمر بن كثير البُصرويّ	(٢)	٨/ ٣٩٨
ولما رحلْتُم بالنَّدى في	وثبيرُ	الطويل	ابن حمديس الصقلي	(٢)	٥/ ٣٨٥
ولمَّا اعتنقنا للوداع عَشِيَّةً	جَمْرُ	الطويل	أبو أحمد	(٤)	٩/ ٤٦ و ٤٧
فبدر فأحد بعد هُذَيْنِ	خبيرُ	الطويل	جمال الدين الأشْخر	(٢)	١٠/ ٦٢٤
ولما تدانتْ للوداعِ وقد	زفيرُ	الطويل	ابن درّاج	(١٩)	٥/ ١٠٤ و١٠٥ و١٠٦

سقىٰ المطيرةَ ذات الظل	المَطَرِ	البسيط	لابن المعتز	(١٠)	٤٠٨/٣
لا يفخرنَّ قضاعيٌّ بأسرته	مضرِ	البسيط	؟	(٢)	١٧٧/٢
يا رب قد حلف الأعداء	النارِ	البسيط	عبيد بن سفيان العكلي	(٢)	٣٨٠/١
يا قابض الروح من نفس	النارِ	البسيط	ذو الرمة	(١)	١٦/٢
يا مَنْ بنى دارهُ لدنيا	خسرا	مخلع البسيط	بدر الدين أبو الفتح	(٢)	٤٨٧/١٠
يا رب أشكو إليك ضراً	قديرُ	مخلع البسيط	ابن التعاويذي	(٢)	٤٦٢/٦
أذاقني حمرة المنايا	العذارِ	مخلع البسيط	الأسطرلابي	(٢)	١٧١/٦
القصْدُ رمزٌ فكن ذكياً	الأشايْر	مخلع البسيط	الكيزواني	(٢)	٤٤١/١٠
لحاني العاذلون فقلت	عارا	الوافر	أبو الحسن الزاهد	(٢)	٧٨/٤
وكنت إذا حللت بدار قوم	عارا	الوافر	؟	(١)	١٨١/٢
ملكت الناس قسراً	الكِبارا	الوافر	طاهر	(٣)	٤٦٥/٢
أحبُّ الغادة الحَسْناءَ تَرْنُو	فُتُورُ	الوافر	الناصر داود المُعَظَّم	(٤)	٤٧٦/٧
أُضارُ وَها مناقبي الكبار	الفَخارُ	الوافر	عبيد السّلموني	(٥)	١٤٣/١٠
لنا إن دارت الكأس العقارُ	مُدارُ	الوافر	النهرواني	(١)	٦١٩/١٠
بجاريتَيَّ كنت قرير عين	منيرُ	الوافر	الزمزمي	(٢)	٥٥٨/١٠
فثعلبة بن قيس شرّ قوم	بجارِ	الوافر	؟	(١)	١٦٩/٢
أتذكر إذ قميصك جلد	البعيرِ	الوافر	أعرابي	(٧)	٢٣٨/٢ و ٢٣٩
على بكر أخي ولّىٰ حميداً	بكرِ	الوافر	عروة بن أُذَينة	(١)	٨٢/٢
أضاعوني وأيَّ فتىً أضاعوا	ثَغْرِ	الوافر	العَرْجي	(٢)	١٧/٣
فمن يطلب لقاءَكَ أو يُرِدْهُ	الثُّغورِ	الوافر	؟	(١)	٤٣١/٢
إذا افتخرت خزاعة من	الخمورِ	الوافر	؟	(٢)	١٧١/١
جوارُ الله خيرٌ من جواري	دارِ	الوافر	القاضي اليافعي	(١)	٢٦٧/٦
أطالع كُلَّ دِيوانٍ أَراهُ	طَيْري	الوافر	المُجيرُ بن تميم	(٢)	٦٨٠/٧
تساوْمَنا شذا أزهارِ رَوْضٍ	وَفِكْري	الوافر	ابن مَكانس القبطي	(٢)	٢٢٨/٩
وعدت بأن تزوري	الشهرُزوري	الوافر	القارىء	(٣)	٤٢٦/٥
سألنا عن بجيلة أين حَلَّت	القرارُ	الوافر	؟	(٣)	١٧٠/٢
لمنْ تُبْنَى مَشيدات القُصورِ	قصورِ	الوافر	العلاّمة بَحْرَق	(٣)	١٥١/١٠
وفتّاك اللواحظ بعد هجرِ	بالمزارِ	الوافر	أحمد بن عثمان	(٤)	١١٩/٨

حلبٌ تغيّر حالها لمّا	ظَهَرْ	الكامل	ابن حبيب	(٢)	٨/ ٣٤٥
ولقد سمعت بسكَّرٍ من	مُكرَّرا	الكامل	هاشم بن عبد الله البعلي	(٢)	٨/ ١٧٠
إنّ الوزير وزيرَ آل محمد	وزيرا	الكامل	؟	(١)	٢/ ١٥٠
ذهبت بشاشة ما عهدت	وتنكّرا	الكامل	الإربلي الضرير	(٢)	٧/ ٥٢٢
ماذا على طيف الأحبة لو	بالكرى	الكامل	ابن عنين	(٨)	٧/ ٢٤٨
قام المحبُّ إلى المؤمَّلِ	يَطِيْرُ	الكامل	رابعة الشامية	(١)	٣/ ٢١٢
نبئت أن الباز علّق مرّةً	المقدورُ	الكامل	؟	(٤)	٢/ ١٠٥
احكم فإنك في الجمال	أسيرُ	الكامل	علي بن الجارود	(٣)	٧/ ١٨٤
سكنتك يا دار الفناء مصدقاً	أصيرُ	الكامل	أبو الصلت الأندلسي	(٥)	٦/ ١٣٨
تقضي فتمضي حُكمها	الأكْدَارُ	الكامل	أحمد العيدروس	(١)	١٠/ ٥١٤
رق الزجاج وراقت الخمرُ	الأَمْرُ	الكامل	الشيباني	(٢)	٤/ ٤٥١
لَمْ يَحْتَرِقْ حَرَمُ النَّبيِّ	العارُ	الكامل	؟	(٢)	٧/ ٤٥٥ ٩/ ٥١٥
وبقيت سهماً في الكنانة	كاسِرُه	الكامل	عامر بن واثلة	(١)	١/ ٤٠٤
ما نال من جعل الشريعة	منارُهُ	الكامل	ابن عربي		٧/ ٣٤٥
هبني صبوت كما ترون	أزهرِ	الكامل	أبو حامد الغزالي	(٢)	٦/ ٢٠
لله درُّ النائبات فَإنَّها	الأحرارِ	الكامل	قرواش	(٢)	٤/ ٤٩١
غلط الطبيب عليَّ	الأصدار	الكامل	ابن الرومي	(٢)	٣/ ٣٥٣ و ٣٥٤
اكشفِ البرقع عن	النهارِ	الكامل	كتاكت	(٤)	٧/ ٦٢٨ و ٦٢٩
نزَّهتَ أرضك عن قبور	الأنسُرِ	الكامل	أبو علي البغدادي	(٣)	٤/ ٤٩٠
إني لأرحم حاسديَّ	الأوغارِ	الكامل	التِّهامي	(٧)	٥/ ٨٣
مِلكٌ يُقادُ إلى مَلِيْكِ	بحائرِ	الكامل	؟	(١)	٣/ ٢١٩
كان البخاري حافظاً	التَّحريرِ	الكامل	شهاب الدين العبَّاسي	(٢)	١٠/ ٦٢٦
تبكي المغيبة من بنات	حمارِ	الكامل	؟	(١)	٢/ ١٧٨
أسد عليّ وفي الحروب	الصافرِ	الكامل	؟	(٢)	١/ ٣١٦
لم يبقَ عندي ما يُباعُ	مَخْبَري	الكامل	ابن الخيَّاط	(٢)	٥/ ٣١٤

الزاي

صدر البيت	القافية	البحر	القائل	عدد الأبيات	ج / ص
وقائلة ما بال مثلك خاملاً	عاجزُ	الطويل	أبو الصلت الأندلسي	(٣)	٦/ ١٣٧
أقبل كالغصن حين يهتزّ	الخَزّ	مخلع البسيط	النّهرواني	(١١)	١٠/ ٦١٧ و ٦١٨
ديباج خدّك بالعذار مطرّز	مبرّزُ	الكامل	الواسطي	(٥)	٧/ ٢٢٦

☆ ☆ ☆

السين

صدر البيت	القافية	البحر	القائل	عدد الأبيات	ج / ص
ودار ندامىٰ عطلوها	وَدارِسُ	الطويل	أبي نواس	(٨)	٢/ ٤٥٢
إذا لم يكن صدر	المجالِسُ	الطويل	ابن خالَويَهْ	(٢)	٤/ ٣٧٨
ومن عجبي أن النسيم	والآسِ	الطويل	ابن زقَّاعة	(٢)	٩/ ١٧٢
وكيف يروم الرزق في	التُّرْسِ	الطويل	أحمد بن يحيى الأعرج	(٣)	٨/ ٤٩٤
إذا لم أجد لي في الزمان	جليسي	الطويل	أحمد بن عبد المنعم	(٢)	٧/ ١٩٣
لك الشَّرفُ العالي على	عَبَّاس	الطويل	الحَصْكفي	(١٠)	١٠/ ٦٥١
أبا مسلم إن الفتى بِجَنانهِ	واللُّبَسِ	الطويل	أبو بكر الزُّبيديّ	(٣)	٤/ ٤١٨
وعاطيتُه صهباءَ من فيها	يونس	الطويل	العماد المغربي	(١)	٧/ ٣٥٦
جاء الشتاء وعندي من	حَبَسَا	البسيط	أبو الحسن بن سكَّرة	(٢)	٤/ ٤٥٦
لما تدنَّستُ بالتفريط في	واللَّعَسِ	البسيط	ابن عصفور	(٢)	٧/ ٥٧٦
استر لثامك حتى يستر	الميسُ	البسيط	ابن أبي حديد	(٧)	٧/ ٤٨٥
التاج بالحق فوقَ الرأس	مجالسهُ	البسيط	ابن خطيب زُرَع	(٤)	٩/ ١٤٠ و ١٤١
أُترجةٌ سبطة الأطرافِ	منحوسِ	البسيط	أبو الحسن القيرواني	(٢)	٥/ ٢٣١
وما تغني النَّوَادبُ	أمسِ	الوافر	؟	(١)	٦/ ١٧
أتىٰ عيسىٰ فأبطل شرع	خمسِ	الوافر	المعرِّي	(٤)	٥/ ٢١٢
ألا يا مِلِكَ العُلَماء يامَنْ	مُغرسَ	الوافر	المغوش	(٢)	١٠/ ٣٨٨
مذمَدَّ مَجدُ الدين في أيامه	القَامُوسا	الكامل		(٢)	٩/ ١٩١
ضحك الزمان وكان قدماً	قابسا	الكامل	ابن هانيء	(٣)	٤/ ٣٣١
ولقد نزلت بروضةٍ حَزْنيَّةٍ	والأنفُسُ	الكامل	ابن الساعاتي	(٥)	٧/ ٢٦
يا صاحبي استيقظا	الأكْيَسِ	الكامل	ابن حجَّاج	(٥)	٤/ ٤٨٧
إقدام عمرو في سماحةِ	إياسِ	الكامل	أبو تمام	(١)	٢/ ٩٤ و٣/ ١٤٧
لا تسقني وحدي فما	جلّاس	الكامل	السهروردي	(٢)	٧/ ٢٦٩

☆ ☆ ☆

الشين

صدر البيت	القافية	البحر	القائل	عدد الأبيات	ج / ص
أرى وَلَدي قد زاده الله	نَشَا	الطويل	الوزير فخر الدين	(٢)	٢٢٨/٩
أرعشني الدهر أي رعشٍ	وبطشٍ	مخلع البسيط	بدر الدين أبو الفتح	(٢)	٤٨٧/١٠
بَطَشْتَ يا موتُ في دمشق	بَطْشِ	مخلع البسيط	زين الدِّين الكوكبي	(٢)	٣٩/١٠
بوَجْه مُعذبي آثارُ حُسْنٍ	تُحاشي	الوافر	عبد الله بن محمد بن أحمد القيسراني الحلبي	(٢)	١٨/٨
فسدَ الزمان فكل من	خاشي	الكامل	الأبيوردي	(٢)	٣٣/٦
كم حسرة لي في الحشا	نشا	مجزوء الرجز	عبد الرحيم القشيري	(٢)	٧٣/٦ و٢٦٤
قال قوم عشقته أمرد الخد	نكريشُ	الخيف	الأسطرلابي	(٢)	١٧١/٦



الصاد



الضاد

☆ ☆ ☆

الطاء

☆ ☆ ☆

الظاء

صدر البيت	القافية	البحر	القائل	عدد الأبيات	ج / ص
لهذا كتابٌ لا يصنَّفُ	الحظ	الطويل	؟	(٣)	٩/ ٣٢١

☆ ☆ ☆

العين

صدر البيت	القافية	البحر	القائل	عدد الأبيات	ج / ص
غششتَ الهوىٰ حتّى	تَقَطَّعا	الطويل	دِعْبِل الخُزاعيُّ	(٤)	٣/ ٢١٤
إذا ماسليم جئتها لغدائها	جائعا	الطويل	؟	(١)	٢/ ١٨٠
وكنا كندماني جذيمة	يتصدَّعا	الطويل	؟	(٢)	١/ ٢٥١
بلادي وإن جارت علي	وأجوعُ	الطويل	السينكي	(٢)	٧/ ٥٤٧
أرى الناس يعطون	أربعُ	الطويل	؟	(٢)	٢/ ١٦٧
وهان عليّ اللوم في	لخليعُ	الطويل	أبو الفتوح الطوسي	(٢)	٦/ ١٠٠
أيا لائمي مالي سوى	أنفعُ	الطويل	أبو شامة	(٥)	٧/ ٥٥٤
وأغيدَ معسولِ الشمائل	طالعُ	الطويل	ابن بَابَك	(١٠)	٥/ ٥٨ و٥٩
أتدعونني شيخاً وقد	فوارعُ	الطويل	عامر بن واثلة	(٢)	١/ ٤٠٣
فبت كأني ساورتني ضئيلة	ناقعُ	الطويل	النابغة	(١)	٢/ ٤٣٣
إذا رُمْتُ من ليلىٰ على	الأضَالعِ	الطويل	يزيد بن معاوية	(٥)	٤/ ٤٤٤ و ٤٤٥
ولا تنكحنْ أولاد حام	أكوعِ	الطويل	؟	(١)	٢/ ١٨١
فراق قضى للهمّ والقلب	الدّمع	الطويل	ابن سناء الملك	(١)	٧/ ٦٦
سل المطر العام الذي	دمعي	الطويل	تميم بن المعز	(٢)	٦/ ٦ و١٠/ ش
سلامٌ على دارِ الغرور	بالفجائعِ	الطويل	الشهاب أحمد الغَزِّي	(٢)	١٠/ ٢٣٧
أفقْ إنما البدر المقنعُ	المُقنَّعِ	الطويل	أبو العلاء المعري	(١)	٢/ ٢٧٢
أجمّا البكا يا مُقلتيَّ فإننا	واقعُ	الطويل	الطغرائي	(٢)	٦/ ٦٩
دليل على حرص ابن	وضعِهِ	الطويل	ابن الرقّاء	(٢)	٧/ ٧٧
إذا شِئْتَ أن تُعطي	موقِعِهْ	الطويل	عزّ الدين فرُّوخشاه	(٢)	٦/ ٤٣٢
في وجهه شافع يمحو	شَفَعَا	البسيط	الحسن البصري	(٤)	٣/ ٣٧٢
يا سادتي هذه روحي	الجزَعُ	البسيط	البَبّغاء	(٣)	٤/ ٥١٥

الفاء

صدر البيت	القافية	البحر	القائل	عدد الأبيات	ج / ص
مضت قامةٌ كانت أَليفَةَ	ومراشِفُ	الطويل	أبو الفضل الشّاذلي	(٤)	٩/ ١٥٩
سلام على بغداد في كلِّ	مضاعفُ	الطويل	عبد الوهاب البغدادي	(٤)	٥/ ١١٣
حِجَابٌ وإعجاب وفرط	بتكلّفِ	الطويل	الشاشي	(٢)	٦/ ٢٨
لا درَّ درُّ نبات الأرض	أسَفا	البسيط	أبو العالية الشامي	(٢)	٣/ ٧٧
مات المحبُّ ومات	خلفُ	البسيط	موفق الدين المقدسي	(٣)	٧/ ١٠٠
يا طول ساعات ليل	السَّدفِ	البسيط	ابن الزيات	(٤)	٣/ ١٥٥
كان الوزير نظام المُلك	شرفِ	البسيط	أبو الهيجاء البكري	(٢)	٥/ ٣٦٤
إني لأحسد « لا » في	للألفِ	البسيط	ذو القرنين	(٢)	٥/ ١٣٧
لحا الله الحشيش وآكليها	السُّلافُ	الوافر	البَقَصي	(٣)	٨/ ٥
يا وجه آل محمدٍ في وقته	قَفَا	الكامل	ابن العَليف	(٣)	٩/ ١٦٨
عيناي واحدة ترى	تَذْرِفُ	الكامل	أبو دُلَامة	(٤)	٢/ ٣٠٩
أطرافُ تيجانٍ أَتَتْ	الأشرافِ	الكامل	ابن بركة الدمشقي	(٢)	٨/ ٣٨٧
قلبي يحدثني بأنك متلفي	تعرفِ	الكامل	ابن الفارض	(١)	٧/ ٢٦٥
قد كان لي صوفٌ عتيقٌ	تَكَلُّفِ	الكامل	علاء الدين الفقاعي	(٢)	١٠/ ١١٦
أنظر إليَّ بعينِ مولى لم	تلافي	الكامل	ابن عنين	(٢)	٧/ ٢٠٢
يا رب قد عجز الطبيب	شافي	الكامل	ابن مطروح	(٢)	٧/ ٤٢٩
بُشْراكَ يا مَلِكَ المُلوكِ	المشرفي	الكامل	زين الدين الخرّاط	(٥)	٩/ ٢٧٢
ما كنت أول مستهام	مهفهفِ	الكامل	التنوخي	(١٢)	٧/ ٥٩٦
وعلى تفنُّن واصفيه بحسنه	يوصفِ	الكامل	ابن الفارض	(١)	٧/ ٢٦٨
قايستُ بين جمالها	لاتفي	الكامل	محمد بن السَّري	(٢)	٣/ ٤٠٢ و٤/ ٨٠
هَلْ للْعليلِ سِوىٰ ابن	كافي	الكامل	السَّرِيُّ الرَّفَّاء	(٥)	٣/ ٣٦٨
قَدْ شَدَّ بالميم الألفْ	أَلفْ	مجزوء الرجز	الحصْكَفي	(٣)	٦/ ٢٨٠
قُرَّةُ عيني من صدف	الصَّدَفْ	مجزوء الرجز	أبو الحسن الحرّاني	(٢)	٦/ ٣٠٧ و ٣٠٨



القاف

صدر البيت	القافية	البحر	القائل	عدد الأبيات	ج / ص
ترفّقْ فسهمُ الوَجد في	أبقْ	الطويل	أبو الحسن بن وفا	(٢)	٩/ ١٠٧
إذا شِمْتُ منْ تلقاءِ	تَرْقا	الطويل	ابن البارزي	(١٢)	٧/ ٦٦٧
أكافيك عن بعض الذي	حقوقا	الطويل	الجزار	(٦)	٧/ ٦٣٧
قتلتُ صناديدَ الرجال	خَلقا	الطويل	القاسم بن عبيد الله	(٥)	٤/ ٣٩٠
تمتع من الدنيا فإنك	الرَّنْقَا	الطويل	المعتضد بالله	(٨)	٣/ ٣٧٣ و ٣٧٤
وقالوا يَصيرُ الشَّعْرُ في	صِدْقَا	الطويل	محمد النيسابوري	(٢)	٦/ ٢٤٩
إذا المرء أفشىٰ سرهُ	أحمَقُ	الطويل	الشافعي	(٢)	٣/ ٢٤
أبعد بياض الشعر أعمر	لأحمقُ	الطويل	الموفق	(٩)	٧/ ١٦١
تمنيت في عصر الشبيبة	أرزاقُ	الطويل	تاج الدين الكندي	(٤)	٧/ ١٠١
لقد زرقت عيناك يابن	أزرقُ	الطويل	؟	(١)	٢/ ١٧٠
شَربنا وجَفْنُ اللَّيلِ	رقيقُ	الطويل	المعتضد بالله	(٢)	٥/ ٢٧١
رضيتُ لك العلياَ وإنْ	فرقُ	الطويل	سيف الدولة	(٣)	٤/ ٢٩٤
إذا جنَّ ليلي هامَ قلبي	المُطوَّقُ	الطويل	ابن نُقطة	(٣)	٦/ ٤٣٠
ألا يا عباد الله هذا عدوكم	ينهقُ	الطويل	؟	(١)	٢/ ١٨١
ومَنْ كان في طُولِ الهوىٰ	ذائِقِ	الطويل	القُشَيري	(٢)	٥/ ٢٧٨
وحمراء قبل المزج	وشقائق	الطويل	أبو ناجيَة	(٢)	٤/ ١٠٩
ألا كُل حي هالك	عَريْقِ	الطويل	أبو نواس	(٢)	٢/ ٤٥١ و٣/ ٨٧
أقول لمسواك الحبيب	عاشقِ	الطويل	ابن دمرداش	(٣)	٨/ ١٠٨
خليليَّ ما أحلى صبوحي	غبوقي	الطويل	الخطيب التبريزي	(٥)	٦/ ١٠
إذا صرت سنداناً فصبراً	المطارقِ	الطويل	يونس المخارقي	(٢)	٧/ ١٥٤
ما كل من يتسمّى	غَدَقَهْ	البسيط	ابن عنين	(٢)	٦/ ٥١٢
نبّئت حمير تهجوني	خلقُوا	البسيط	؟	(٣)	٢/ ١٧٥
يا صاحبي امزجا كأسا	الغَسَقُ	البسيط	ابن بَابَك	(٣)	٥/ ٥٩

الكاف

☆ ☆ ☆

اللام

لعمري لقد عمّرتم	المتثاقِلِ	الطويل	أبو الشغب العبسي	(٤)	٢/ ١١٣
وإنَّ لنا في وَقْتنا وفُتُورهِ	المُتَوَصِّلِ	الطويل	الصَّرْصَرِيّ	(٦)	٧/ ٤٤٥
ألا إنْ بَكَّاءَ الصَّحابَةِ	مُرْسَلِ	الطويل	عبيد السّلموني	(٢)	١٠/ ١٤٣
وفي الصحْبِ بكَّاؤونَ	مُرْسَلِ	الطويل	البدر الغزِّي	(٥)	١٠/ ١٤٣
تركت هوى ليلى وسعدى	منزلِ	الطويل	أبو حامد الغزالي	(٣)	٦/ ٢٢
قال النبي المصطفى إن	بظلّهِ	الطويل	ابن ناظر	(٢)	٧/ ٥٥٥
كنتُ من ذنبي على وجلٍ	الوجلُ	المديد	بهرام شاه	(٢)	٧/ ٢٢٣
أشمُّ منك نسيماً لست	أذيالا	البسيط	السهروردي	(١)	٧/ ٢٧٠
شرط البطين ثُرّيا دبر	كَمَلا	البسيط	؟	(٤)	١٠/ ٦٢٦
قل للأديب الذي وافى	لها	البسيط	أبو الخطاب الكَلْوَذاني	(٣)	٦/ ٤٦
قل للإمام أبي الخطاب	لَهَا	البسيط	؟	(٢)	٦/ ٤٥ و ٤٦
الله يعلم ما أبقى سوى	أملُ	البسيط	الحاجري	(٢)	٧/ ٢٧٤
قال الفؤاد مقالاتٍ	الأملِ	البسيط	برهان الدين الذكرى	(٢)	١٠/ ٤٦٩
والظاهر الآن عندي	الحالِ	البسيط	اليافعي	(٢)	١/ ٢٢٤
مَجْدٌ كبا الوهمُ عن	معقولُ	البسيط	تقي الدين شبيب	(٢)	٧/ ٧٤٩ و ٧٥٠
يا من علا فرأى	منسدلُ	البسيط	أبو مدين الأندلسي	(٤)	٦/ ٤٩٥ و ٤٩٦
لا خيل عندك تهديها	الحالُ	البسيط	المتنبي	(٢)	٤/ ٢٦٦
هم الأحبة إن جاروا	وصلوا	البسيط	أحمد بن سليمان بن البعلبكي الدمشقي	(٦)	٨/ ٥٤
قد بتُّ في قصر حجاجٍ	يشتعلُ	البسيط	طيبرس الجندي	(٢)	٨/ ٢٧٥
هواك يا من له احْتيالُ	اختيالُ	مخلع البسيط	يوسف بن إسماعيل الشواء	(٣)	٧/ ٣١١ و ٣١٢
إن هز أقلامهُ يوماً ليُعمِلَها	عَامِلُه	البسيط	البُستي	(٢)	٤/ ٥٢٥
سكرت من لحظة لا من	تمايُلُهُ	البسيط	أبو فراس	(٣)	٤/ ٣٠١
القتلُ في الحُبّ أسنىٰ	والأسَلِ	البسيط	علوان علي بن عطية	(١٠)	١٠/ ٣٥٠

☆ ☆ ☆

الميم

صدر البيت	القافية	البحر	القائل	عدد الأبيات	ج / ص
لك الحمدُ يا من أنطق	والعَدَمْ	الطويل	بصاركرز	(٣)	١٠/ ٦١٥
هنيئاً لكم يا أهل مصر	لَكُمْ	الطويل	جلال الدين بن ظهيرة المكِّي	(٢)	٩/ ٢٤٢
أقول لركبٍ من خوارزم	نَعَمْ	الطويل	الصاحب بن عبَّاد	(٢)	٤/ ٤٣٥
يقولون لي فيك انقِباضٌ	أَحْجَما	الطويل	القاضي الجرجاني	(١٠)	٤/ ٣٥٤
أقيما على باب الرحيم	فتهيما	الطويل	الرافعي	(٢)	٧/ ١٩٠
ولسنا على الأعقاب	الدِّما	الطويل	عبد الله بن الزبير	(١)	١/ ٣٠٧
لو صرّصرَّار بأرض يُحابر	رميما	الطويل	؟	(٣)	٢/ ١٧٥
رأيتك إن أيسرت خيمت	لِماما	الطويل	الخوارزمي	(٢)	٤/ ٤٣٥
فيا عجبا من ريقه	محرّما	الطويل	ابن العديم	(٧)	٧/ ٥٢٦
وإني لأشكو لَسْع	تَحُومُ	الطويل	الباخرزي	(٢)	٥/ ٢٨٨ و ٢٨٩
وأهيف تهفو نحو بانة قدّه	حَمَائمُ	الطويل	محمد بن موسى القدسي	(٣)	٨/ ٥٨
سقىٰ همذان الغيث	تُضَرَّمُ	الطويل	ابن فارس اللغوي	(٣)	٤/ ٤٨١
رثى لي وقد ساويته	راحمُ	الطويل	الأرّجاني	(٣)	٦/ ٢٢٥
رَوَى البحرُ أَصْبابَ العطا	ثناكُمُ	الطويل	الباعُونية	(١)	١٠/ ١٥٨
ألست من الولدان أحلى	جهنّمُ	الطويل	ياقوت الحموي	(١)	٧/ ١٨٤
تعلَّقْتُ ليلىٰ وهي ذات	حجْمُ	الطويل	مجنون ليلىٰ	(٢)	٢/ ٣٢٥ و ٣٢٤ و٧/ ٤٥٢
كفاني كفاف النفس	خِصامُ	الطويل	عبدَ الكريم زاده	(٥)	١٠/ ٥٥٦
أخو العلم حيٌّ خالد	رميمُ	الطويل	أبو محمد البطليوسي	(٢)	٦/ ١٠٧
أبالصدِّ تحلو عشرة	ضرامُ	الطويل	أم ولد زادة	(٢)	١٠/ ٥٧٩
أبعد سليمى مطلب ومرام	وغرامُ	الطويل	أبو السعود العمادي	(٣)	١٠/ ٥٨٥

النون

صدر البيت	القافية	البحر	القائل	عدد الأبيات	ج / ص
بعثْتَ لنا من سحر	الجفْنا	الطويل	ابن زَيْلاق	(٣)	٥٢٧/٧
ولما انتجعنا لا ئذين	منّا	الطويل	الصاحب بن عباد	(٢)	٢٩٣/٤
ومذْ كنت ما أهديت	عينَهُ	الطويل	شهاب الدين الطّنبذاوي	(٢)	٣٩١/١٠
طويتُ بإحراز العلوم	فنونُ	الطويل	التفتازاني	(٢)	٥٤٨/٨
تنكّر بي دَهْري ولم	تهونُ	الطويل	الأبيوردي	(٢)	٣٢/٦
إذا شئت أنْ تحيا	صَينُ	الطويل	؟	(٤)	٣٢٥/٥
تمنيت أن تُمْسي فقيهاً	فنونُ	الطويل	أبو بكر الدينوري	(٢)	١٦٣/٦
إذا ما أراد الغزو لم	يزينُها	الطويل	كثير	(٢)	٣٧/٢
وقائلة : ما هذه الدّرر	سمطين	الطويل	الزمخشري	(٢)	١٩٨/٦
وإن جهلت حقّي زعانِفُ خنْدِفِ	هَمْدانِ	الطويل	القاضي الأُسواني	(١)	٣٢٨/٦
وناعورة أَنَّت فقلتُ لها	الحُزنِ	الطويل	ابن عبية	(٢)	٣٧/١٠
أنست بها عشرين حولاً وبعتها	وحَنيني	الطويل	الفالي	(٥)	١٧١/٥
لجامع مولانا المؤيد	وبالزّيْنِ	الطويل	ابن حجر العسقلاني	(٢)	٢١٢/٩
ألا من أراد اللُّؤمَ والفحش	والطرفانِ	الطويل	؟	(١)	١٨٠/٢
لك الله هل ذنبٌ فيعتذِرُ	فاني	الطويل	ابن عربشاه	(٣)	٤١٢/٩ و ٤١٣
أَهُمُّ بأمرِ الحَزْمِ لو	التّزَوانِ	الطويل	أبو محمد	(١)	٤٣١/٤
ولما أبيتم أن تزوروا	الوَخَدانِ	الطويل	الصاحب بن عبّاد	(٣)	٤٣١/٤
ومستخبري عن سِرِّ	يقينِ	الطويل	الشيخ أبو العبّاس	(٢)	٤٢٩/٦
يصرعن ذا اللبّ حتى	أركانا	البسيط	جرير	(١)	٥٦/٢
إنَّ الزمان سقانا من	فأَرْوَانا	البسيط	جارية المأمون.	(٢)	٨٣/٣
نطوي الليالِيَ علماً	واسْقينا	البسيط	المعتضد بالله	(١)	٢٧٢/٥

☆ ☆ ☆

الهاء

الدهر يوضِعُ عامداً	نَمْلَهْ	مجزوء الكامل	ابن الحليم البغدادي	(٢)	٦/ ٣٦١
اسمع مقالة ناصح	والمِقَهْ	مجزوء الكامل	ابن فارس اللغوي	(٢)	٤/ ٤٨١
نحن قتلنا سيد الخَز	عبادَهْ	الهزج	الجن	(٢)	١/ ١٦٢
أنا الزاغ أبوعَجْوَة	واللَّبْوة	الهزج	الزّاغ	(٧)	٣/ ٨٦
إذا ما افتخر الكنديُّ	الطُّرّهْ	الهزج	؟	(٣)	٢/ ١٧٢
في دولة السلطان بالعدل	السُّنَّهْ	الرجز	ماميّة	(٣)	١٠/ ٥٨٠
غصن النَّقا لا تَحْكِه	شَبَهْ	مجزوء الرجز	ابن خطيب الدهشة	(٤)	٩/ ٣٠٥ و ٣٠٦
تجارةُ الحُبِّ غَدَتْ	كاسِدَهْ	مجزوء الرجز	ابن تغري بردي	(٢)	٩/ ٤٧٣
نظمي علا وأصحبتْ	مُنَمَّقهْ	مجزوء الرجز	أحمد التلمساني	(٢)	٨/ ٤١٦
قيل ما أعددت للبَرْد	بشدَّهْ	مجزوء الرمل	أبو الحسن بن سكَّره	(٢)	٤/ ٤٥٦
شرابك المختومُ في آنيهْ	آنيهْ	السريع	عز الدين القيلوي	(٢)	٩/ ٤٣١
والله ما كنت رفيقاً لهم	داعِيَهْ	السريع	علاء الدين الفُقّاعي	(٢)	١٠/ ١١٦
محمدُ بن أحمد بن زفره	المسرّهْ	السريع	الأسطرلابي	(١)	٢/ ١٧٢
صفراء لا من سقمٍ مسَّها	الشافيةْ	السريع	ابن الخشّاب	(٢)	٦/ ٣٦٨
وباخلٍ أشعل في بيْتِه	شَمْعَهْ	السريع	المستنجد بالله	(٢)	٦/ ٣٦٣
حماةُ مُذْ فارقها شيخها	الفريةْ	السريع	ابن الوردي	(٢)	٨/ ٢١٠
يا مشبهاً في لونه فِعْلَهُ	القسمهْ	السريع	كُشاجِم	(٢)	٤/ ٣٢١
مِيلوا عن الدُّنيا ولذّاتها	بمحمُودَهْ	السريع	ابن طولون الدمشقي	(٣)	١٠/ ٤٢٩
أرسل صدغاً ولوى قاتلي	واصفَهْ	السريع	الشواء	(٣)	٧/ ٣١١
عُلِّقْتُهاسوداءَ مصقولةً	فيها	السريع	صُرَّدُرّ	(٣)	٥/ ٢٧٩
مُذ عالم الدُّنيا قضىٰ نَحْبَهُ	الإلٰهُ	السريع	؟	(٢)	١٠/ ٥٥٧
دارك يا بَدْر الدُّجىٰ جنَّةٌ	تلْهُو	السريع	الأبله	(٢)	٦/ ٤٣٨
من زار قبري فليكن موقناً	يلقاهُ	السريع	الرفاء الطرابلسي	(٢)	٦/ ٢٤٣
من سره أن لا يرى فاسقاً	نِفْطَوَيْهِ	السريع	أبو عبد الله الواسطي	(٢)	٤/ ١٢٣
أفنيت ماء الوجه من طول ما	وجهِهِ	السريع	أبو عبد الله الدبّاس	(٤)	٦/ ١١٥
إن نظرت مقلتي لمقلتها	نجواه	المنسرح	تميم بن المعز	(٢)	٦/ ٦
أرشفني ريقهُ وعانقني	الرِّقّةْ	المنسرح	ابن حجّة	(٢)	٩/ ٣٢٠ و ٣٢١
كم بين من شُكّ في خلافته	الله	المنسرح	الصرصري	(١)	٨/ ٧٣

لقَدْ قَنِعَتْ همّتي بالخُمولِ	العَاليهْ	المتقارب	ابن وكيع	(٢)	٤/ ٤٩٦
حَسَدْتُ عَلِيّاً على كَوْنِهِ	القاسِميَّهْ	المتقارب	الرّشيد الفارِقي أبو حفص	(٢)	٧/ ٧١٥



الواو

صدر البيت	القافية	البحر	القائل	عدد الأبيات	ج / ص
ووادٍ به الغيدُ الحسانُ	ثَوَوْا	الطويل			
ووردي خَدّ نرجسيٌّ	رَوَوْا	الطويل	ابن زُقَاعة	(٥)	٩/ ١٧٢ و ١٧٣
عليلُ الشّوق فيك متى	يصحُو	الوافر	ابن التعاويذي	(١)	٦/ ٥٢٠



الياء

صدر البيت	القافية	البحر	القائل	عدد الأبيات	ج / ص
عِداي لهم فضلٌ عليَّ	الأعاديا	الطويل	محمد بن يوسف بن علي الأندلسي الغرناطي النِّفْزِي	(٢)	٢٥٤/٨
علىٰ وجه ميّ مسحة	باديا	الطويل	ذو الرمة	(١)	١٤/٢
ألم تر أن الماءَ يخبث	صافيا	الطويل	ذو الرمة	(٢)	١٥/٢
ولما ادعيْتُ الحبَّ	كواسِيَا	الطويل	السَّرِيُّ السقطيُّ	(٣)	٢٤١/٣
وخبرَّتماني أنّ تيماء منزلٌ	المراسيا	الطويل	جميل بن معمر	(٢)	٣٣٨/١
أَفْنىٰ بكلٍّ وجودي في	بقِيَا	البسيط	المعيد	(٢)	١٥٦/٩
في الناس قَوْمٌ إذا ما أَيْسَروا بَطِرُوا	مفالِيسا	البسيط	ابن النَّقيب	(٢)	٧٠١/٧
من ركَّب البدر في صدر الرُّديني	اليمانيِّ	البسيط	الرفّاء الطرابلسي	(٩)	٢٤٢/٦ و ٢٤٣
سبرت شرائع العلماء	الحنبليِّ	الوافر	أبو المرهف الحنبلي	(٣)	٤٨٦/٦
ولو كُنَّا[1] إذا مِتْنَا تركْنَا	حَيٍّ	الوافر	أبو دُلَف	(٢)	١١٧/٣
أدر ما بيننا كأس الحميّا	المحيّا	الوافر	ابن الكبوش	(٥)	٦١٥/٧
إله العالمين رضاك عني	مناي	الوافر	بدر الدين الغزي	(٢)	٥٩٥/١٠
يا من لمضطرم الأوام	ريّ	مجزوء الكامل	ابن الحنبلي الحنفي	(٥)	٥٣٤/١٠
ارحَمْ محبَّك يا رشا	العلي	مجزوء الكامل	ابن طولون الدمشقي	(٢)	٤٢٩/١٠
مرت بنا هَيْفاءُ مجدولةٌ	لتركيٍّ	السريع	ابن فارس اللغوي	(٢)	٤٨١/٤
صدّ عنّي وجاء شيئاً فريّا	قصيّا	الخفيف	ابن الزاهد	(٧)	٣٥٩/٧
ظهر الحق واستبان مضيّا	المهديّا	الخفيف	السديف بن ميمون	(٣)	١٤٤/٢

(١) كذا في الكتاب ، وفي « مروج الذهب » (٤/ ٦٣) : « فلو أنا » وهو المحفوظ .

الأراجيز

صدر البيت	القافية	البحر	القائل	عدد الأبيات	ج / ص
محمدُ بن أحمدٍ ذاكَ أبو	فقربوا	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٥/ ٤٦
موسى فتى عقبة الأديب	قريبُ	الرجز	ابن ناصر	(١)	٢/ ١٩٣
مثل الإمام المغربي حزَّ	العَرَبْ	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٤/ ١٨٣
كالواضع الموهنِ	مصعب	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٤/ ١٢٢
يعقوب نَجْلُ شيبة	بثبْتِ	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٣/ ٢٧٥
محمدٌ فتى الخطيب	باحثُ	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٨/ ٣٨٥
ثمّ أبو أرطأة الحجّاج	الحجاج	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٢/ ٢٣٣
محمد بن أيبك السُّروجي	العُروجِ	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٨/ ٢٤٥
وأحمد بن بشرويه صالح	تَصَافُحَ	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٥/ ٤١٦
ثم ابن عيسىٰ الترمذي	فقيّدُوا	الرجز	ابن ناصر الدين	(٢)	٣/ ٣٢٨
كذا الفتىٰ محمد بن	عدِّ	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٣/ ٣٦١
وبعده ثلاثة فجازوا	البزَّار	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٣/ ٣٦١
الأصبهاني ذا المِلَنْجي	الأَكْثَرُ	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٥/ ٣٦٨
ابن أبي الليثِ النصيبيّ	شعرِ	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٤/ ٤٦٣
ساد الفقيهُ الصَّاينُ	المآثرِ	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٦/ ٣٤٣
ثم فتى هلالة الطبيري	الكثيرِ	الرجز	ابن ناصر	(١)	٧/ ١٣٩
ثم علي بن سراج	ففرِّ	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٤/ ٣٨
ثم ابن عيسىٰ الطرسوسي	الغِفَاري	الرجز	ابن ناصر الدين	(٢)	٣/ ٣٢٠
ثم أبو موسى الرُّعيني	النفيسا	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٧/ ٢٧٢
الجَرْجَرائي فتىٰ إدريس	النُّفوس	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٥/ ٧٩
بعدهما فتى يزيدٍ يونُسُ	المدرسُ	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٢/ ٢٤١
ومَات بَعْدَ مَغْرِب شُموْسَا	عُيْسىٰ	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٤/ ٢٢٤
بعد فتى يٰس المُضَعَّفُ	المصنِّفُ	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٤/ ١٨٥
ثم أحمد بن نصرٍالخفَّافُ	طوَّافُ	الرجز	ابن ناصر الدين	(٣)	٣/ ٤٢١ و ٤٢٢

ابن أبي دَارم الضعيفُ	نحيْفُ	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٤/ ٢٧٧
غزوة بَدْرٍأُحُدٍ فالخندق	المُصْطَلِقِ	الرجز	جمال الدي الأشْخر	(٣)	١٠/ ٦٢٣
وبكر بن أحمد بن مقبل	المبُجَّلِ	الرجز	ابن ناصر الدين	(٦)	٤/ ٥
بعد الإمام ابن الإمام	حَنْبَلْ	الرجز	ابن ناصر الدين	(٣)	٣/ ٣٧٩
لابن خراش الحالة	فضيلة	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٣/ ٣٤٥
ثم فتى دباغ بن قاسم	فلازِمِ	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٤/ ٥٠٠
كذا فتى سوادة السلامي	العامِ	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٣/ ٣٦١
وقبل تسعين قضىٰ القَويمُ	إبراهيمُ	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٣/ ٣٨٠
محمدٌ فتى الحُسين	الأَشم	الرجز	ابن ناصر	(١)	٥/ ٤٠٠
وكلّما أطلقت لفظَ	مُبْهَماَ	الرجز	العراقي	(١)	٧/ ٣٨٤
هذا كتاب حسنُ	الفطنُ	مجزوء الرجز	ابن الهبارية	(١٣)	٦/ ٤٢
إسحاق البحريُّ ذا	المعَاني	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٤/ ٢٠١
مثاله المفقود ذا الشيباني	المباني	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٧/ ١٤٤
ثم الفتى إسماعيل ذا	اللسانِ	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٦/ ٥٥٢
محمد بن العلم الصابوني	الفنونِ	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٧/ ٥٨٠
ثمَّ أبو حازم المديني	الأمينِ	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٢/ ١٨٩
ثُمَّ الحكيمُ الترمذي هَوَاهُ	رَمَاهُ	الرجز	ابن ناصر الدين	(٢)	٣/ ٤٠٣
ثم الرَّضِي تَمْتَامٌ الضَّبيُّ	البَصْريُّ	الرجز	ابن ناصر الدين	(٢)	٣/ ٣٤٦
وحامد بن أحمد الزيديُّ	شهديُّ	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٤/ ١٥٦
وبعد بضع عشرة المجازي	الغازي	الرجز	ابن ناصر الدين	(١)	٤/ ٥٧

التخميس

أمرٌ يطولُ ومدةٌ متقاصِرهْ	باصِرهْ	الكامل	ابن حجر	(١٢)	١٠/ ٣١١ و ٣١٢
غبتم فَطَرْفي من الهجرانِ	عِوَضَا	البسيط	ابن العفيف	(١٠)	١٠/ ١٠٩

الدوبيت

المواليا

الموشحات

أنصاف الأبيات

☆ ☆ ☆

فهرس الفهارس

الموضوع	الصفحة

